



‘সমানো মন্ত্রঃ সানিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC8-BENGALI

বঙ্গ রঙ্গমঞ্চের ইতিহাস ও বাংলা নাটক
NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) লেবেডফ কে ছিলেন? তাঁর প্রতিষ্ঠিত থিয়েটারের নাম কী? এখানে কোন নাটক অভিনীত হয়েছিল?
- (খ) অষ্টাদশ ও ঊনবিংশ শতাব্দীতে কলকাতায় প্রতিষ্ঠিত তিনটি বিদেশি রঙ্গালয়ের নাম লেখো।
- (গ) ‘নীলদর্পণ’ নাটকের প্রকাশকাল উল্লেখ করো। এই নাটকের দুটি নারী চরিত্রের নাম লেখো।
- (ঘ) গণনাট্য আন্দোলনের সূচনাকাল উল্লেখ করে এই নাট্য আন্দোলনের সঙ্গে যুক্ত দু’জন নাট্য ব্যক্তিত্বের নাম লেখো।
- (ঙ) ‘রথের রশি’ নাটকটির প্রকাশকাল উল্লেখ করে এটি কী জাতীয় নাটক লেখো। এই নাটকটি নাট্যকার কাকে উৎসর্গ করেছিলেন?
- (চ) ‘নবান্ন’ নাটকের প্রেক্ষাপট সংক্ষেপে লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) টীকা লেখো: স্টার থিয়েটার অথবা বেঙ্গল থিয়েটার।
- (খ) নবনাট্য আন্দোলনের প্রেক্ষাপট আলোচনা করো।
- (গ) ‘নীলদর্পণ’ নাটকের নায়ক হিসেবে নবীন মাধব চরিত্রটি আলোচনা করো।
- (ঘ) ‘রথের রশি’ নাটকের সম্রাসী চরিত্রটির বিশেষত্ব আলোচনা করো।
- (ঙ) নাট্যকার ‘নবান্ন’ নাটকে যে দুর্ভিক্ষ পীড়িত মানুষের ছবি এঁকেছেন তার পরিচয় দাও।
- (চ) ‘নীলদর্পণ’ নাটকের ক্ষেত্রমণি চরিত্রটি আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে ‘ন্যাশানাল থিয়েটার’র অবদান আলোচনা করো।
- (খ) ‘নীলদর্পণ’ নাটকে ভ্রূহতর চরিত্র চিত্রণে নাট্যকারের দক্ষতার পরিচয় দাও।
- (গ) রূপক-সাংকেতিক নাটক হিসেবে ‘রথের রশি’ নাটকের বিশেষত্ব আলোচনা করো।
- (ঘ) গণনাট্য আন্দোলনের ধারায় ‘নবান্ন’ নাটকের অবস্থান আলোচনা করো।

—x—



সন্মান্য মন্ত্র: যশিতি: সন্মান্য

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC9-BENGALI

উনিশ ও বিশ শতকের উপন্যাস

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) “আহা কি দেখিলাম ! জগজগন্নাথেরও ভুলিব না।” — বঙ্কল কে ? বঙ্কল কী দেখার কথা বলেছে ?
- (খ) ‘কপালকুণ্ডলা’ উপন্যাসের রচনাকাল উল্লেখ করো। উপন্যাসটির পরিচ্ছেদ সংখ্যা কত ? উপন্যাসে উল্লিখিত একজন পুরুষ চরিত্রের নাম লেখো।
- (গ) ‘পল্লীসমাজ’ উপন্যাসটি কত সালে এবং কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয় ? এটি গ্রন্থাকারে কবে প্রকাশ পায় ?
- (ঘ) ‘পল্লীসমাজ’ উপন্যাসের তিনটি প্রধান ও তিনটি অপ্রধান চরিত্রের নাম লেখো।
- (ঙ) ‘কবি’ উপন্যাসে উল্লিখিত ঝুমুর দলের তিনটি নারী চরিত্রের নাম উল্লেখ করো।
- (চ) নিতাই-এর বংশ পরিচয় সংক্ষেপে লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) ‘কপালকুণ্ডলা’ উপন্যাসে কাপালিক চরিত্রের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (খ) ‘কপালকুণ্ডলা’ উপন্যাসে মতিবিবি চরিত্রটির পরিচয় দাও।
- (গ) বিদ্যেশ্বরী কে ? ‘পল্লীসমাজ’ উপন্যাসে এই চরিত্রটির উপযোগিতা লেখো।
- (ঘ) ‘পল্লীসমাজ’ উপন্যাসে উল্লিখিত যে-কোনো একটি স্বল চরিত্র সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (ঙ) ‘কবি’ উপন্যাসে সংগীত ব্যবহারের উপযোগিতা সম্পর্কে লেখো।
- (চ) ‘কবি’ উপন্যাসে ঠাকুরবি চরিত্রটির উপযোগিতা বুলিয়ে দাও।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) ‘কপালকুণ্ডলা’ উপন্যাসে উল্লিখিত নবকুমার চরিত্র সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (খ) ‘কপালকুণ্ডলা’ উপন্যাসের নামকরণ কতটা সার্থক তা আলোচনা করো।
- (গ) ‘পল্লীসমাজ’ উপন্যাসে সমাজ ব্যবস্থার যে পরিচয় পাওয়া যায় তা আলোচনা করো।
- (ঘ) ‘কবি’ উপন্যাসে নিতাই-এর কবি হয়ে ওঠার কাহিনি বর্ণনা করো।

—X—



‘স্বাধীনতা’ স্বপ্ন: স্বাধীনতা: স্বাধীনতা

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC10-BENGALI

উনিশ ও বিশ শতকের কবিতা

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) ‘কপোতাক্ষ নদ’ কবিতাটি কবে, কোথায় রচিত হয়েছে? এটি কী ধরনের কবিতা?
- (খ) ‘বিদ্রোহী’ কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্ভুক্ত? এর রচনাকাল কত? এই কবিতায় উল্লেখিত যে-কোনো একজন দেবতার নাম লেখো।
- (গ) ‘বর্ষারানী’ কবিতাটি কার লেখা? এই কবিতায় কোন স্বপ্নের কথা বলা হয়েছে? এই কবিতায় ব্যবহৃত দুটি ফুলের নাম লেখো।
- (ঘ) ‘পাণ্ডুলিপি’ কবিতায় পাণ্ডুলিপি বলতে কী বোঝানো হয়েছে? এটি কার রচনা? পাণ্ডুলিপিটি নির্মাণের পর কবির নিজেকে কী মনে হয়েছিল?
- (ঙ) ‘তোমাকে পাওয়ার জন্য হে স্বাধীনতা’ কবিতায় উল্লিখিত দুটি নারী চরিত্রের নাম লেখো। শহরের বুকে আসা ট্যাক্সির রং কী ছিল?
- (চ) ‘যত দূরেই যাই’ কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত? গ্রন্থটি কবে প্রকাশিত হয়? দূরে গেলেও কবি কার কথা ভুলতে পারেন না?

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) ‘বুদ্ধ’ কবিতায় বুদ্ধকে কবি কেমনভাবে উপস্থাপন করেছেন, তার পরিচয় দাও।
- (খ) মধুসূদন দত্তের ‘বঙ্গভাষা’ কবিতায় মাতৃভাষা বাংলার প্রতি কবির যে ভালোবাসা প্রকাশ পেয়েছে, তা ব্যক্ত করো।
- (গ) ‘চোর’ কবিতায় বর্ণিত চোরটির পরিচয় দাও। সে কার, কী চুরি করেছিল?
- (ঘ) ‘সুচেতনা’ কবিতায় ‘সুচেতনা’ বলতে কী বোঝানো হয়েছে? জীবনানন্দ দাশের ভাবনায় সেই সুচেতনার স্বরূপ পরিস্ফুট করো।
- (ঙ) বুদ্ধদেব বসুর ‘বন্দীর বন্দনা’ কবিতায় প্রবৃত্তির কারাগারে বন্দি মানুষের যে যন্ত্রণার পরিচয় প্রকাশিত হয়েছে, তা আলোচনা করো।
- (চ) ‘আমার দুঃখিনী বর্ণমালা’ কবিতায় কবির নিজের বর্ণমালাকে দুঃখিনী মনে হওয়ার কারণগুলি লেখো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) ‘কপোতাক্ষ নদ’ কবিতায় কবির স্বদেশ প্রীতির যে পরিচয় ফুটে উঠেছে তা আলোচনা করো।
- (খ) ‘বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি’ কবিতাটির কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো।
- (গ) ‘আমার কৈফিয়াৎ’ কবিতায় কবির বিরুদ্ধে ওঠা অভিযোগগুলি কী কী? কবি কীভাবে সেসব অভিযোগ খণ্ডন করেছেন?
- (ঘ) ‘পাণ্ডুলিপি’ কবিতায় একজন নবীন কবির আশা আকাঙ্ক্ষা এবং দোলাচলের যে ছবি ফুটে উঠেছে — তার পরিচয় দাও।

—X—



সম্মানো মন্ত্রঃ সমিতিঃ সম্মানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

DSC1/2-P4-BENGALI

রবীন্দ্রনাথের কবিতা ও আধুনিক কবিতা

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) 'সবুজের অভিযান' কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত? কবিতাটি কত সালে, কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?
- (খ) 'জীবনদেবতা' কবিতাটি কার লেখা? কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত? কবির জীবনদেবতা কে?
- (গ) 'ফ্যান' কবিতাটি কোন কাব্যের অন্তর্গত? কোন প্রেক্ষাপটে কবিতাটি লেখা হয়?
- (ঘ) রবীন্দ্রনাথের তিনটি কাব্যগ্রন্থের নাম ও প্রকাশকাল উল্লেখ করো।
- (ঙ) 'আবার আসিব ফিরে' — কবিতাটি কার লেখা? কোন কাব্য থেকে কবিতাটি গৃহীত? এই কবিতায় উল্লিখিত কয়েকটি পাখির নাম লেখো।
- (চ) পদাতিক কবি কাকে বলা হয়? তোমাদের পাঠ্য তালিকাভুক্ত তাঁর একটি কবিতা ও কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) 'ওরা কাজ করে' কবিতায় 'ওরা' বলতে রবীন্দ্রনাথ কাদের বুঝিয়েছেন? তাদের কর্মের যে চিত্র কবি বর্ণনা করেছেন তা আলোচনা করো।
- (খ) 'উর্ধ্বী' কবিতা অবলম্বনে কবি রবীন্দ্রনাথের মর্ত্যপ্রীতির যে পরিচয় ফুটে উঠেছে তার পরিচয় দাও।
- (গ) 'তোমাকে পাওয়ার জন্য হে স্বাধীনতা' কবিতায় কবির যে স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষা ব্যক্ত হয়েছে তা সংক্ষেপে বর্ণনা করো।
- (ঘ) 'কঙ্কাবতী' কবিতা অবলম্বনে কঙ্কাবতীর পরিচয় দাও।
- (ঙ) 'আবার আসিব ফিরে' কবিতায় কবি কোথায় এবং কেন ফিরে আসতে চেয়েছেন?
- (চ) রবীন্দ্রানুসারী ও রবীন্দ্রবিরোধী কবিদের পার্থক্য আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) 'নিরুদ্দেশ যাত্রা' কবিতা অবলম্বনে কবির নিরুদ্দেশ যাত্রার পরিচয় দাও।
- (খ) 'সবুজের অভিযান' কবিতায় রবীন্দ্রনাথ কাদের এবং কেন আহ্বান জানিয়েছেন তা বুঝিয়ে দাও।
- (গ) প্রেমেন্দ্র মিত্রের 'ফ্যান' কবিতার অন্তর্নিহিত তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।
- (ঘ) সুবীন্দ্রনাথ দত্তের 'শাশ্বতী' কবিতার নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।

—X—



‘সত্যনাথ দাস: প্রতিষ্ঠা: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

GE2-P2-BENGALI

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ) ও ভাষাতাত্ত্বিক টীকা

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×৪ = ১২
- (ক) ‘দলবৃন্দ’ ছন্দ কাকে বলে? এই ছন্দকে আর কী কী নামে অভিহিত করা যায়?
- (খ) ‘মাত্রা’ কাকে বলে? ‘মাত্রা’ কত প্রকার ও কী কী?
- (গ) ‘অনুপ্রাস’ কাকে বলে? বিভিন্ন প্রকার ‘অনুপ্রাস’ অলঙ্কারের নামোল্লেখ করো।
- (ঘ) ‘উপমা’ বলতে কী বোঝায়? যে-কোনো একটি দৃষ্টান্তসহ বুঝিয়ে দাও।
- (ঙ) ‘লোকসাহিত্য’ গ্রন্থটি কার লেখা? গ্রন্থটি কবে প্রথম প্রকাশিত হয়? উক্ত গ্রন্থের অন্তর্গত যে-কোনো দুটি প্রবন্ধের নামোল্লেখ করো।
- (চ) ‘ছেলে ভুলানো ছড়া-১’-এ কী কী ধরনের বিষয়বস্তুর সন্ধান পাওয়া যায়?
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×৪ = ২৪
- (ক) ছন্দোলিপি প্রস্তুত করো:
- (অ) মহাভারতের কথা অমৃত সমান।
কাশীরাম দাস কহে শুনে পুণ্যবান ॥
- (আ) কে মেরেছে কে ধরেছে কে দিয়েছে গাল।
ভাই তো খুকু রাগ করেছে ভাত খায়নি কাল ॥
- (খ) অলঙ্কার নির্ণয় করো:
- (অ) ভারত ভারত খ্যাত আপনার গুণে।
- (আ) পাখির নীড়ের মতো চোখ তুলে নাটোরের বনলতা সেন।
- (গ) রবীন্দ্রনাথের ‘ছেলে ভুলানো ছড়া-১’ প্রবন্ধে কীভাবে শিশুমনের আনন্দ, কল্লনা ও কৌতূহলকে রূপ দিয়েছেন? আলোচনা করো।
- (ঘ) ‘গ্রাম্য সাহিত্য’ প্রবন্ধ অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের গ্রামীণ সংস্কৃতি সম্বন্ধে ধারণার পরিচয় দাও।
- (ঙ) ‘অমিত্রাক্ষর’ কাকে বলে? উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।
- (চ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও: (যে-কোনো দুটি)
উপমা, ব্যতিরেক, উৎপ্রেক্ষা।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১২×২ = ২৪
- (ক) ‘মুক্তক’ কাকে বলে? ‘গদ্যছন্দ’র সঙ্গে ‘মুক্তক’-এর পার্থক্য কোথায়? উদাহরণসহ ‘মুক্তক’-এর বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।
- (খ) ‘রূপক’ অলঙ্কার কাকে বলে? এই অলঙ্কার কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ বিভিন্ন প্রকার ‘রূপক’ অলঙ্কারের পরিচয় দাও।
- (গ) ‘মিশ্রকলাবৃত্ত’ ছন্দ কাকে বলে? এই ছন্দ অন্যান্য কী কী নামে পরিচিত? উদাহরণসহ এই ছন্দের প্রধান প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি চিহ্নিত করো।
- (ঘ) ‘গ্রাম্য সাহিত্য’ প্রবন্ধে লোকসাহিত্যে-র মূল্যায়ন এবং তার সংরক্ষণের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করো।

—X—



‘সমান্য মান্নঃ সখিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-BENGALI

সৃজনমূলক লিখনচর্চা

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) ছোটগল্পের উপসংহার কেমন হয়? এ ব্যাপারে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অভিমত কী?
- (খ) ছোটগল্পের তিনটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- (গ) তাৎক্ষণিক বক্তৃতার জন্য কোন কোন বিষয়ের উপর লক্ষ রাখতে হবে?
- (ঘ) সংলাপ কাকে বলে?
- (ঙ) কাব্য সৌন্দর্য বিচারের ক্ষেত্রে কোন কোন বিষয়ের উপর আলোকপাত করতে হবে?
- (চ) ছোটগল্পের বিষয়বস্তুর বৈচিত্র্য বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) কাব্য সৌন্দর্য বিচারের ক্ষেত্রে চিত্রধর্মিতার গুরুত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (খ) ‘পলিথিনের ব্যবহার’ বিষয়ে দুই বন্ধুর কাল্পনিক সংলাপ রচনা করো।
- (গ) তোমাদের পাঠ্য রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের যে-কোনো একটি কবিতার কাব্য সৌন্দর্য বিচার করো।
- (ঘ) ‘রক্তদান জীবন দান’ — বিষয়ে একটি তাৎক্ষণিক বক্তৃতার খসড়া রচনা করো।
- (ঙ) ছোটগল্প কাকে বলে? ছোটগল্পের চরিত্র সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (চ) ছোটগল্পের আয়তন কেমন হওয়া উচিত? এ বিষয়ে তোমার অভিমত দাও।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) যে-কোনো বিষয় অবলম্বনে একটি ছোটগল্প রচনা করো।
- (খ) কবিতার কাব্য সৌন্দর্য বলতে কী বোঝ? কাব্য সৌন্দর্য বিচারের প্রয়োজনীয়তা বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (গ) ‘বৃক্ষরোপনের প্রয়োজনীয়তা’ বিষয়ে শিক্ষক ও ছাত্রের মধ্যে একটি কাল্পনিক সংলাপ রচনা করো।
- (ঘ) ‘রাজনীতি ও সমাজ’ বিষয়ে একটি তাৎক্ষণিক বক্তব্যের খসড়া রচনা করো।

—x—



‘সত্যম্ নমঃ’ ‘সত্যম্ নমঃ’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-BENGALI

ব্যবহারিক বাংলা চর্চা

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) বিজ্ঞাপনের তিনটি মাধ্যমের নাম লেখো।
- (খ) ভাবসম্প্রসারণ কাকে বলে?
- (গ) কাল্পনিক সংলাপের তিনটি গুরুত্ব লেখো।
- (ঘ) পত্র কাকে বলে? পত্র কত প্রকার ও কী কী?
- (ঙ) বাংলা অনুবাদের তিনটি সমস্যার উল্লেখ করো।
- (চ) গ্রন্থ সংশোধনের ক্ষেত্রে ব্যবহৃত তিনটি চিহ্নের উল্লেখ করো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) নারী-স্বাধীনতা বিষয়ে দুই বন্ধুর মধ্যে একটি কাল্পনিক সংলাপ রচনা করো।
- (খ) বঙ্গানুবাদ করো:

Newspaper reading has become an essential part of our life. As we get up in the morning, we wait eagerly for the daily paper. Twentieth Century was an age of newspapers. Through newspapers we gather information about different countries of the World.

- (গ) প্রতিবেদন কাকে বলে? প্রতিবেদন রচনার গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (ঘ) ভাবসম্প্রসারণ করো:
জীবে প্রেম করে যেই জন
সেই জন সেবিছে ঈশ্বর।
- (ঙ) বিজ্ঞাপনের সুফল ও কুফলগুলি আলোচনা করো।
- (চ) ভাবার্থ কাকে বলে? ভাবার্থ রচনার প্রয়োজনীয়তা লেখো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) প্রবন্ধ রচনা করো:
সাহিত্য পাঠের প্রয়োজনীয়তা।
- (খ) তোমার সাইকেল চুরি হয়েছে — এই বিষয়ে একটি অভিযোগপত্র রচনা করো থানায় জানানোর জন্য।
- (গ) সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি কেশ তৈলের বিজ্ঞাপনের খসড়া প্রস্তুত করো।
- (ঘ) তোমার এলাকায় একটি উন্নতমানের আধুনিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রের উদ্বোধন হয়েছে — এ বিষয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

—X—



‘সমান্য মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC8-EDUCATION

INCLUSIVE EDUCATION

NEW AND OLD SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

1. What do you mean by Inclusion?
2. Mention any three bases of Inclusive Education.
3. Mention any three inclusive instructional strategies at school level.
4. Give two examples of Differentiating Instruction.
5. Mention any three principles of Inclusion.
6. Mention the social skills needed for inclusion.

GROUP-B

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

7. Explain the need of Inclusive Education.
8. Write a note on development of attitude for inclusion.
9. Explain the advantages of Team Teaching.
10. Describe the different kinds of infrastructural facilities needed for an ideal Inclusive School.
11. Discuss about the psychological basis of inclusion.
12. Write a note on Peer Tutoring.

GROUP-C

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

13. Write a detailed note on PWD Act (1995). 12
14. Write notes on: 6+6
 - (a) Sociological basis of Inclusive Education
 - (b) Development of positive behaviour for inclusion.
15. Describe the principles of Cooperative Learning. Why is Cooperative Learning important for Inclusive Education? 6+6
16. Define Inclusive classroom. Elucidate the role of teachers in an inclusive classroom. 4+8

—X—



‘সমগ্র মনঃ সমিধিঃ সমগ্রী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC9-EDUCATION

EDUCATIONAL MANAGEMENT AND ADMINISTRATION

NEW AND OLD SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any four from the following

3×4 = 12

1. What do you mean by Educational Management? 3
2. Write down the importance of motivation in an organisational behaviour. 3
3. Mention any three specific needs of Educational Planning. 3
4. State any three functions of NAAC. 3
5. Mention the factors that affect managerial behaviour of teachers. 3
6. Mention any three advantages of democratic type of educational management. 3

GROUP-B

Answer any four from the following

6×4 = 24

7. Discuss the skills needed for effective leadership. 6
8. Write down the differences between Educational Management and Educational Administration. 6
9. Discuss the steps involved in Educational Planning. 6
10. Briefly discuss the functions of NCTE. 6
11. Discuss the functions of Educational Administration. 6
12. Write a note on job satisfaction in an organisational behaviour. 6

GROUP-C

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

13. Discuss the need and scope of Educational Management. 6+6
14. Describe the meaning and purpose of Supervision. Differentiate between Supervision and Inspection. 4+4+4
15. Discuss in detail the different types of Educational Planning. 12
16. Write short notes on: 6+6
 - (a) UGC
 - (b) Centralized Educational Management.

—x—



‘সমস্যায় মন্ত্র: সমিতি: সমাধি:’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC10-EDUCATION

HISTORY OF EDUCATION IN POST-INDEPENDENT INDIA

NEW AND OLD SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

1. Name any three Articles on Education in Indian Constitution. 3
2. Write three functions of DIET. 3
3. What do you mean by 'Tri-language policy' — in Education according to Kothari Commission? 3
4. Mention three recommendations of National Education Policy (1986). 3
5. Write the concept of Human Rights Education.
6. Write three objectives of SCERT.

GROUP-B

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

7. Write a note on concurrent status of Education.
8. What are the major recommendations of 'Rural University' proposed by Radha Krishnan Commission? 6
9. Write a short note on WBUTTEPA (BABA SAHEB AMBEDKAR EDUCATION UNIVERSITY). 6
10. Discuss the significance of Human Rights Education. 6
11. Write the recommendation of Ashok Mitra Commission. 6
12. Discuss the functions of SCERT. 6

GROUP-C

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

13. Write a note on RTE ACT, 2009. 12
14. Discuss the recommendations of 'Indian Education Commission' (1964-66) with special reference to— 3+3+3+3
 - (a) Aims and objectives of Education
 - (b) Structure of Education
 - (c) Examination System.
15. Discuss the nature and importance of Human Rights Education. 6+6
16. What is POA? Write the main recommendation of Ramamurti Committee (1990-91) and Janardhan Reddy Committee (1992). 2+5+5

—x—



‘समाधी मन्त्रः समितिः समाधी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

DSC1/2-P4-EDUCATION
HISTORICAL FOUNDATION OF EDUCATION
NEW AND OLD SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.

All symbols are of usual significance.

GROUP-A / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও
তলকা কুন্ চারবটা প্রশ্নকো উত্তর দিনুহোস্

1. Write about 'ECCE'.
'ECCE'-এর বিষয়ে লেখো।
"ECCE" কে হো ? 3
2. Mention three limitations of Wood's Despatch.
উডের দলিলের তিনটি সীমাবদ্ধতা উল্লেখ করো।
"বুড ডিসপ্যাচ" (Wood's Despatch) কো কুন্ তীন সীমাহরু লেখ। 3
3. Write a short note on 'Rural University'.
গ্রামীণ বিশ্ববিদ্যালয়ের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
কৃষী বিশ্ববিদ্যালয় বারে ছোটো টিপ্পনী লেখ। 3
4. Write three demerits of 'Basic Education'.
বুনিয়াদী শিক্ষার তিনটি সীমাবদ্ধতা লেখো।
বুনিয়াদী শিক্ষাকো কুন্ তীন দোষহরু লেখ। 3
5. What do you mean by 'Equality in Education'?
শিক্ষায় সাম্য বলতে কী বোঝো ?
শিক্ষামা সমানতা বন্বালে কে বুজিন্ত ? 3
6. What are the main recommendations of Charter Act of 1813?
1813 সালের সনদ আইনের মূল সুপারিশগুলি লেখো।
Charter Act 1813 কো প্রমুখ সিফারিসহরু লেখ। 3

GROUP-B / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও
তলকা কুন্ চারবটা প্রশ্নকো উত্তর দিনুহোস্

7. Discuss the recommendations of Sargent Plan on primary and secondary education.
সার্জেন্ট পরিকল্পনা-র প্রাথমিক ও মাধ্যমিক শিক্ষা সংক্রান্ত সুপারিশগুলি আলোচনা করো।
"প্রাথমিক শিক্ষা" অনি "মাধ্যমিক শিক্ষা" মা Sargent Plan কো সিফারিসহরু লেখ। 6

8. Write about the Indian University Act (1904). 6
 ভারতীয় বিশ্ববিদ্যালয় আইন (১৯০৪) সম্পর্কে লেখো।
 "भारतीय विश्वविद्यालय ऐन" (1904) बारे लेख।
9. Mention the historical values and significance of Wood's Despatch. 6
 উডের দলিলের ঐতিহাসিক মূল্য ও তাৎপর্য উল্লেখ করো।
 Wood's Despatch (वुड डिस्प्याच) को ऐतिहासिक मूल्य र महत्व उल्लेख गर।
10. Illustrate the characteristics of Basic education. 6
 বুনিয়াদী শিক্ষার বৈশিষ্ট্য বিস্তারিত আলোচনা করো।
 बुनियादी शिक्षाको विशेषताहरु उल्लेख गर।
11. Write the recommendations of Ashoke Mitra Commission regarding Primary Education. 6
 প্রাথমিক শিক্ষা সম্পর্কে অশোক মিত্র কমিশনের সুপারিশগুলি লেখো।
 "अशोक मित्र आयोग" को प्राथमिक शिक्षा बारे सिफारिसहरु लेख।
12. Discuss the causes of National Education Movement. 6
 জাতীয় শিক্ষা আন্দোলন-এর কারণগুলি ব্যাখ্যা করো।
 राष्ट्रिय शिक्षा आन्दोलनका कारणहरु उल्लेख गर।

GROUP-C / বিভাগ-গ / खण्ड-ग

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्

13. Describe the contribution of Vidyasagar in the renaissance of Bengal. 12
 বাংলার নবজাগরণে বিদ্যাসাগরের অবদান বর্ণনা করো।
 "বংলা নবজাগরণ" मा विद्यासागरको योगदान बारे वर्णन गर।
14. Write down the recommendations of Mudaliar Commission with special reference to aims, objectives of education, curriculum and evaluation system. 3+3+3+3
 শিক্ষার লক্ষ্য, উদ্দেশ্য, পাঠ্যক্রম ও মূল্যায়ন ব্যবস্থা বিষয়ে মুদালিয়ার কমিশনের সুপারিশগুলি লেখো।
 मुदालियर कमिशनको शिक्षालक्ष्य, शिक्षा उद्देश्य, पाठ्यक्रम अनि मूल्यांकनको विशेष सन्दर्भमा सिफारिसहरु लेख।
15. Briefly discuss the main recommendations of NPE (1986). 12
 NPE (১৯৮৬)-এর মুখ্য সুপারিশগুলি আলোচনা করো।
 NPE 1986 को विशेष वा मुख्य सिफारिसहरु उल्लेख गर।
16. Describe the characteristics and impact of Bengal Renaissance. 6+6
 বাংলা নবজাগরণের বৈশিষ্ট্য ও প্রভাব ব্যাখ্যা করো।
 "बंगला नवजागरण" को विशेषता साथै प्रभावहरु बर्णन गर।

—X—



স্বাধীন মনঃ সমিতি: স্বাধীন

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-EDUCATION
NEW AND OLD SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains SEC-2A & SEC-2B. The Candidates are required to answer any one from the two papers. Candidates should mention it clearly on the Answer Book.

SEC-2A: COMMUNITY DEVELOPMENT**GROUP-A / বিভাগ-ক / खण्ड-क**

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত কুনৈ पाँचवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

1. What is community? 1
সম্প্রদায় কি ?
समुदाय भनेको के हो ?
2. What is inequality? 1
অসমতা কি ?
"असमानता" के हो ?
3. Write one characteristic of community development. 1
সমষ্টি উন্নয়নের একটি বৈশিষ্ট্য লেখ।
समुदायको विकास कुनै एउटा विशेषता लेख।
4. Name one factor affecting inclusiveness in community group. 1
সম্প্রদায় গোষ্ঠীর অন্তর্ভুক্তিকরণের ক্ষেত্রে প্রভাববিস্তারকারী একটি উপাদানের নাম লেখ।
समुदाय समूह प्रभावित गर्ने कुनै एउटा कारक लेख।
5. Write one principle of community development. 1
সমষ্টি উন্নয়নের একটি নীতি উল্লেখ কর।
समुदाय विकाशको एउटा निती लेख।
6. What is the main objective of community development in India? 1
ভারতবর্ষে সমষ্টি উন্নয়নের প্রধান উদ্দেশ্যটি কি ?
भारतमा समुदाय विकास को प्रमुख उद्देश्य के हो ?
7. Mention one co-curricular activity for developing community. 1
সমষ্টি উন্নয়নের উপযোগী একটি সহ-পাঠ্যক্রমিক কার্যাবলীর নাম উল্লেখ কর।
समुदाय विकास को निम्ती लागु कुनै एउटा सहपाठ्यक्रम लेख।

8. Mention one community development programme in India. 1
 ভারতে সমষ্টি উন্নয়নের একটি প্রকল্পের নাম লেখ।
 भारतको कुनै एउटा समुदाय विकासको प्रोग्राम लेख।

GROUP-B / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও
 নিম্নলিখিত কুনৈ তিনবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখনুহোস্

9. Explain the characteristics of community development. 5
 সমষ্টি উন্নয়নের বৈশিষ্ট্যগুলি বর্ণনা কর।
 समुदाय विकासको विशेषताहरू वर्णन गर।
10. Discuss the role and relationship in a community group. 5
 সম্প্রদায় গোষ্ঠীর ভূমিকা ও সম্পর্ক আলোচনা কর।
 सामुदायिक समूहमा भूमिका र सम्बन्धको बारेमा छलफल गर्नुहोस्।
11. How do social inequality impact Community? 5
 সামাজিক অসাম্যতা কিভাবে সম্প্রদায়ের উপর প্রভাব ফেলে?
 सामाजिक असमानताले कसरी समूहमा प्रभाव पछि लेख।
12. Write down the main objectives of community development programme in India. 5
 ভারতবর্ষে সমষ্টি উন্নয়ন কর্মসূচীর প্রধান উদ্দেশ্যগুলি লেখ।
 भारतको मूल समुदाय विकासको उद्देश्यहरू लेख।
13. Write a short note on inclusiveness of community groups. 5
 সম্প্রদায় গোষ্ঠীর অন্তর্ভুক্তির উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
 सामुदायिक समूहमा समावेशिता माथी एउटा छोटो टिप्पणी लेख।

GROUP-C / বিভাগ-গ / খণ্ড-গ

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও
 নিম্নলিখিত কুনৈ দুইবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখনুহোস্

14. Explain the principles of community development with suitable examples. 10
 উদাহরণসহ সমষ্টি উন্নয়নের নীতিগুলি বর্ণনা কর।
 समुदाय विकास नितीहरू उदाहरण सहित वर्णन गर।
15. Discuss the educational functions of different communities as a group dynamic setup. 10
 গোষ্ঠীর গতিশীলতার নীতিতে বিভিন্ন সম্প্রদায়ের শিক্ষামূলক কার্যাবলী আলোচনা কর।
 समुदाय विकास को शैक्षिक कार्यक्रम सामूहिक गतिशीलता लगायत लेख।
16. What do you mean by diversity of community? Explain the different causes of social inequality. 4+6
 সম্প্রদায়ের বৈচিত্র্য বলতে কি বোঝ? সামাজিক অসাম্যতার বিভিন্ন কারণগুলি ব্যাখ্যা কর।
 समुदाय विविधता भनेको के हो? सामाजिक असमानता को कारणहरू वर्णन गर।

17. List and explain major community development programmes in India and their impact. 6+4

ভারতের সমষ্টি উন্নয়ন প্রধান কর্মসূচীগুলির তালিকা দাও এবং তাদের প্রভাব ব্যাখ্যা কর।
भारतको समुदाय विकास प्रोग्रामको सूची व्याख्या गर्दै उनीहरूको प्रभाव लेख।

OR

SEC-2B: LESSON PLANNING

GROUP-A / বিভাগ-ক / खण्ड-क

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও
নিম্নলিखित कुनै पाँचवटा प्रश्नका उत्तर लेखनुहोस्

1. Define lesson plan. 1
पाठपरिकल्पना संज्ञा दाও।
पाठ योजना के हो ?
2. Mention one characteristics of a good lesson plan. 1
ভালো পাঠপরিকল্পনার একটি বৈশিষ্ট্য লেখ।
असल पाठ योजना को विशेषताहरू लेख।
3. Write any one advantage of lesson plan. 1
पाठपरिकल्पना एकটি সুবিধা লেখ।
पाठ योजना को एउटा फाईदा लेख।
4. Name one type of lesson plan. 1
पाठपरिकल्पना के-कौन एक टि प्रकारे नाम लेख।
कुनै एक पाठ योजना को नाम लेख।
5. Mention one step involved in lesson planning. 1
पाठपरिकल्पना के-कौन एक टि धापे नाम उल्लेख कर।
पाठ योजना मा लगाइने कुनै एउटा चरण को नाम लेख।
6. Write one principle of making lesson plan. 1
पाठपरिकल्पना तैयारी एक टि नीति लेख।
पाठ योजना बनाइने एउटा नीति लेख।
7. What is instructional design? 1
निर्देशनामूलक नक्शा कि ?
Instructional design वा निर्देश नक्सा भनेको के हो ?
8. What is the full form of RCEM? 1
RCEM-এর সম্পূর্ণ নাম লেখ।
RCEM को पूर्ण नाम लेख।

GROUP-B / বিভাগ-খ / खण्ड-ख**Answer any three questions from the following****5×3 = 15**

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै तीन प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

9. Explain the characteristics of an effective lesson plan. 5
কার্যকরী পাঠপত্রিকল্পনার বৈশিষ্ট্যগুলি ব্যাখ্যা কর।
प्रभावशाली पाठयोजनाको विशेषताहरू लेख ।
10. Mention the continuous steps of the 5 E model. 5
5 E মডেলের ধারাবাহিক পদক্ষেপগুলি উল্লেখ কর।
5 E मोडल को चरणहरू लेख ।
11. Describe the different types of lesson plan. 5
পাঠপত্রিকল্পনার বিভিন্ন প্রকারভেদগুলি বর্ণনা কর।
पाठयोजनाको प्रकारहरू चर्चा गर ।
12. Discuss the uses of blackboard in classroom teaching. 5
শ্রেণীকক্ষে শিক্ষণের ক্ষেত্রে ব্ল্যাকবোর্ডের ব্যবহারগুলি আলোচনা কর।
कक्षा शिक्षा मा ब्लैकबोर्ड को प्रयोगहरू लेख ।
13. Write a short note on 'Questioning Skills of teaching'. 5
প্রশ্নকরার দক্ষতার উপর একটি টীকা লেখ।
प्रश्नोत्तरी कौशल सिखन पद्धती को छोटो नोट लेख ।

GROUP-C / বিভাগ-গ / खण्ड-ग**Answer any two questions from the following****10×2 = 20**

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

निम्नलिखित कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. Write the concept of lesson. Discuss its importance in classroom teaching. 3+7
পাঠপত্রিকল্পনার ধারণা দাও। শ্রেণীকক্ষে শিক্ষণের ক্ষেত্রে এর প্রয়োজনীয়তা আলোচনা কর।
पाठ को अवधारणा लेख्दै यसको कक्षा पढाईमा महत्वहरू लेख ।
15. Write the difference between Micro lesson plan and Macro lesson plan. 10
অনুপাঠ পরিকল্পনা ও ব্যাপ্ত পাঠ পরিকল্পনার পার্থক্য লেখ।
माइक्रो अनि म्याक्रो पाठ योजनामा भिन्नता लेख ।
16. Describe the principles of developing a lesson plan. 10
পাঠপত্রিকল্পনা প্রস্তুতির নীতিগুলি ব্যাখ্যা কর।
पाठयोजना विकास गर्ने वा बनाउँने नितीहरू लेख ।
17. Define teaching skills. Write the concept of TLM. Write down the importance of TLM in classroom teaching. 2+3+5
শিক্ষণ দক্ষতার সংজ্ঞা দাও। শিক্ষাসহায়ক উপকরণের ধারণা লেখ। শ্রেণীকক্ষে শিক্ষণে শিক্ষাসহায়ক উপকরণের প্রয়োজনীয়তা লেখ।
शिक्षण कौशल के हो ? TLM को अवधारणा लेख । TLM को कक्षा शिक्षामा महत्वहरू लेख ।

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-EDUCATION
NEW AND OLD SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains SEC-2A & SEC-2B. The Candidates are required to answer any *one* from the *two* papers.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.

SEC-2A: COMMUNITY DEVELOPMENT

GROUP-A

Answer any *five* questions from the following

1×5 = 5

1. What is equality?
2. What is community development?
3. Mention two objectives of community development in India.
4. What do you mean by community?
5. Name one co-curricular activity for community development.
6. Mention the main principle of community development.
7. Write one characteristic of community development.
8. Mention one community development programme.

GROUP-B

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

9. Discuss the characteristics of community development. 5
10. Explain the role and relationship in a community group. 5
11. Write a short note on impact of inequality on community. 5
12. Explain main objectives of community development programme in India. 5
13. Discuss inclusiveness of community groups. 5

GROUP-C

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

14. Discuss the principles of community development with suitable examples. 10
15. Explain the educational functions of different communities as a group dynamic setup. 10

- | | | |
|-----|--|-----|
| 16. | What do you mean by diversity of community? Explain the different causes of social inequality. | 4+6 |
| 17. | List and explain major community development programmes in India and their impact. | 10 |

OR

SEC-2B: LESSON PLANNING

GROUP-A

Answer any *five* questions from the following

1×5 = 5

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | What is lesson? | 1 |
| 2. | What is a lesson plan? | 1 |
| 3. | What is learning outcomes? | 1 |
| 4. | Mention one nature of lesson plan. | 1 |
| 5. | Name any two essential component of lesson plan. | 1 |
| 6. | Write one principle of making lesson plan. | 1 |
| 7. | Write the full form of RCEM. | 1 |
| 8. | What is instructional design? | 1 |

GROUP-B

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

- | | | |
|-----|---|---|
| 9. | Discuss the characteristics of a good lesson plan. | 5 |
| 10. | Describe the different types of lesson plan according to NCERT. | 5 |
| 11. | Discuss the purpose of a lesson plan. | 5 |
| 12. | Write the importance of blackboard in classroom teaching. | 5 |
| 13. | How to develop teaching skill through simulation? | 5 |

GROUP-C

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

- | | | |
|-----|--|-----|
| 14. | What do you mean by lesson planning? Discuss its importance in classroom teaching. | 3+7 |
| 15. | Explain the steps of constructing a lesson plan. | 10 |
| 16. | Discuss the principles of developing a lesson plan. | 10 |
| 17. | What is TLM? Describe the classification of TLM. | 3+7 |

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC10-ENGLISH

BRITISH LITERATURE: 19TH CENTURY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *two* of the following questions:

10×2 = 20

(a) Attempt a character sketch of Edward Rochester.

OR

(b) Attempt a feminist reading of Bronte's *Jane Eyre*.

(c) How does Dickens portray the French Revolution in *A Tale of Two Cities*?

OR

(d) Discuss *A Tale of Two Cities* as a novel of two heroes.

(e) Assess *Pride and Prejudice* as a domestic novel.

OR

(f) Critically examine the character of Elizabeth Bennet.

2. Answer any *two* of the following questions:

10×2 = 20

(a) What picture of the Duke of Ferrara do you get in "My Last Duchess"?

OR

(b) Examine Browning's optimism with reference to "The Last Ride Together".

(c) Tennyson is hailed by the critics as a philosopher poet. Explain with reference to "Ulysses".

OR

(d) Consider "The Lady of Shalott" as an exploration of art and female agency.

(e) Assess "Goblin Market" as a poem of female solidarity.

OR

(f) Critically examine "Goblin Market" as a Victorian poem.

3. Answer any *four* of the following questions:

5×4 = 20

(a) Why does Elizabeth initially dislike Mr. Darcy?

(b) Why does Mr. Collins propose to marry Elizabeth Bennet?

- (c) Why does Jane decline St. John River's marriage proposal?
- (d) Bring out the significance of the Red Room in *Jane Eyre*.
- (e) How does Madame Defarge die?
- (f) How does Ulysses describe his son?
- (g) Bring out the significance of Neptune's statue in "My Last Duchess" by Robert Browning.
- (h) What is the curse on the Lady of Shalott?
- (i) Briefly describe the role of Jeanie in the poem "Goblin Market".
- (j) "We must not look at goblin men,
We must not buy their fruits".
Who says this and why?

— x —



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A./B.Com. Programme 4th Semester Examination, 2025

LCC2-P2-ENGLISH (PAPER-II)

PROFESSIONAL WRITING SKILL

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

Answer any six questions from the following

10×6 = 60

1. Write an editorial on Social Media and Social Networking.
2. Write an editorial for an English Daily on the topic of Lack of awareness around animal rights.
3. Write a notice as a secretary of the students union of your college informing all about an upcoming seminar on National Youth Day.
4. As a NSS unit co-ordinator of your college write a notice about a health awareness camp in your college.
5. As a manager of a Multinational Company write an advertisement for sales representative in the column 'Situation Vacant'.
6. You are a house owner and wish to let out your house. Draft an advertisement for publication in the 'Let Out' column of a Daily.
7. Write a report on the publication of your college magazine.
8. Write a detailed resume for the post of an assistant teacher in English in a school.
9. A student needs a private tuition teacher to help him/her in English. Write a C.V. applying for the same.
10. Your college has organised a self-defence program. As a participant of the program write a report on it.
11. You own a travel agency offering tour packages to Kashmir and Himachal Pradesh. Write an advertisement about the package.
12. Write a report on the Annual Sports Day of your college.

—x—



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC8-ENGLISH

BRITISH LITERATURE: 18TH CENTURY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *three* of the following questions: 10×3 = 30
 - (a) Delineate the character of Millamant in *The Way of the World*.
 - (b) Analyse Congreve's *The Way of the World* as a Restoration Comedy of Manners.
 - (c) Discuss the role and character of Friday in *Robinson Crusoe*.
 - (d) Examine Defoe's *Robinson Crusoe* as a picaresque novel.
 - (e) How does *Gulliver's Travels* show Swift's capacity as a satirist? Answer with reference to Book III of *Gulliver's Travels*.
 - (f) Comment on Gulliver's experiences in the land of Houyhnhnms.
2. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20
 - (a) Do you consider "London" a political poem? Argue your answer.
 - (b) Johnson's "London" is a critique of contemporary urban life. Discuss.
 - (c) Comment on Gray's treatment of nature in "Elegy Written in a Country Churchyard".
 - (d) Discuss the theme of death and nostalgia in "Elegy Written in a Country Churchyard".
3. Answer any *two* of the following questions: 5×2 = 10
 - (a) Comment on the relevance of 'The Epitaph' in "Elegy Written in a Country Churchyard".
 - (b) Who are the "rude forefathers of the hamlet"?
 - (c) What role does Thales play in "London"?
 - (d) Briefly discuss the ending of *The Way of the World*.
 - (e) What was the original purpose of Gulliver's voyage?
 - (f) Comment on the role of Xury in *Robinson Crusoe*.

—x—



‘সামান্য মনঃ সগিতিঃ সামান্য’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC9-ENGLISH

BRITISH ROMANTIC LITERATURE

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any **four** of the following questions: 10×4 = 40
 - (a) Attempt a critical appreciation of Blake's "The Lamb".
 - (b) Analyse Wordsworth's exaltation of Childhood in "Ode : Intimations of Immortality".
 - (c) "Tintern Abbey" is a poem concerned with the function of memory as a means of regeneration and self-knowledge. — Discuss.
 - (d) Bring out the elements of Romanticism in "Dejection : An Ode".
 - (e) Examine "Kubla Khan" as a poem dealing with the process of artistic creativity.
 - (f) Elucidate Shelley's understanding of Beauty with reference to "Hymn to Intellectual Beauty".
 - (g) Assess Canto III (verses 36-45) of "Childe Harold's Pilgrimage" as a representative text of Lord Byron.
 - (h) How does Keats present the contrast between transience and permanence in "Ode to a Nightingale"? — Discuss.
 - (i) Critically appreciate "On First Looking into Chapman's Homer".
 - (j) Examine the impact of the West Wind on the land, ocean and the poet himself as described in the "Ode to the West Wind".
2. Answer any **two** of the following questions: 5×2 = 10
 - (a) "Did he who made the Lamb make thee?" — Explain the line.
 - (b) Why does the poet say, "Chillon! thy prison is a holy place"?
 - (c) What is the central idea of "Ozymandias"?
 - (d) What is the full title of "Tintern Abbey"? What is its significance?
 - (e) How does Coleridge describe Xanadu in "Kubla Khan"?
 - (f) "Was it a vision, or a waking dream?" — Explain.
3. Answer any **one** of the following questions: 10×1 = 10
 - (a) Comment on the Gothic elements found in Frankenstein.
 - (b) Comment on the role and character of Victor Frankenstein.

—x—



‘সমাজে মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC10-ENGLISH

BRITISH LITERATURE: 19TH CENTURY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *two* of the following questions:

10×2 = 20

(a) Attempt a character sketch of Edward Rochester.

OR

(b) Attempt a feminist reading of Bronte's *Jane Eyre*.

(c) How does Dickens portray the French Revolution in *A Tale of Two Cities*?

OR

(d) Discuss *A Tale of Two Cities* as a novel of two heroes.

(e) Assess *Pride and Prejudice* as a domestic novel.

OR

(f) Critically examine the character of Elizabeth Bennet.

2. Answer any *two* of the following questions:

10×2 = 20

(a) What picture of the Duke of Ferrara do you get in "My Last Duchess"?

OR

(b) Examine Browning's optimism with reference to "The Last Ride Together".

(c) Tennyson is hailed by the critics as a philosopher poet. Explain with reference to "Ulysses".

OR

(d) Consider "The Lady of Shalott" as an exploration of art and female agency.

(e) Assess "Goblin Market" as a poem of female solidarity.

OR

(f) Critically examine "Goblin Market" as a Victorian poem.

3. Answer any *four* of the following questions:

5×4 = 20

(a) Why does Elizabeth initially dislike Mr. Darcy?

(b) Why does Mr. Collins propose to marry Elizabeth Bennet?

- (c) Why does Jane decline St. John River's marriage proposal?
- (d) Bring out the significance of the Red Room in *Jane Eyre*.
- (e) How does Madame Defarge die?
- (f) How does Ulysses describe his son?
- (g) Bring out the significance of Neptune's statue in "My Last Duchess" by Robert Browning.
- (h) What is the curse on the Lady of Shalott?
- (i) Briefly describe the role of Jeanie in the poem "Goblin Market".
- (j) "We must not look at goblin men,
We must not buy their fruits".
Who says this and why?

— x —



‘সম্মান্যে মনঃ সমিতিঃ সমান্যে’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

DSC1/2-P4-ENGLISH
LITERARY CROSS CURRENTS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20

- (a) Comment on the significance of the title of Anand's *Coolie*.
- (b) Discuss Mulk Raj Anand's *Coolie* as a postcolonial novel.
- (c) Critically examine the mock court session in Vijay Tendulkar's *Silence! The Court is in Session*.
- (d) How does *Silence! The Court is in Session* focus on the position of women in a male-dominated society?

2. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20

- (a) Critically appreciate William Wordsworth's "Composed upon Westminster Bridge".

OR

- (b) Discuss how the setting of the evening contributes to the overall theme of the poem, "It is a Beauteous Evening, Calm and Free".
- (c) Analyse Blake's use of imagery and symbolism in "London" to depict human suffering.

OR

- (d) Discuss the theme of religion in Blake's "The Garden of Love".
- (e) Critically consider Keats's "To Autumn" as an ode.

OR

- (f) How does Keats contrast abundance and decline in "To Autumn"?
- (g) "Frost at Midnight" is a deeply personal and reflective poem. Discuss.

OR

- (h) How is nature represented in Coleridge's "Frost at Midnight"?
- (i) Do you think Swift is sympathetic to the plight of women in his "A Beautiful Young Nymph Going to Bed"? Justify your answer.

OR

- (j) How does Swift use satire in "A Beautiful Young Nymph Going to Bed" to critique societal ideals of beauty?

3. Answer any *four* of the following questions:

5×4 = 20

- (a) Bring out the significance of the "crystal eye" in Swift's "A Beautiful Young Nymph Going to Bed".
- (b) "With pain of love tormented lies;" Explain the line with reference to context.
- (c) Why can't the speaker enter the chapel in Blake's "The Garden of Love"?
- (d) "And blights with plagues the Marriage hearse" — What does Blake mean by "Marriage hearse"?
- (e) How is "time" described in "It is a Beauteous Evening, Calm and Free"?
- (f) "This City now doth, like a garment, wear" — Explain the simile.
- (g) What does Coleridge mean by "eternal language" in his poem "Frost at Midnight"?
- (h) What thoughts does Coleridge express in "Frost at Midnight" while beside a fire?
- (i) What is meant by "the maturing sun" in "To Autumn"?
- (j) In Keats's "To Autumn", who are depicted as friends?

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’
UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

GE2-P2-ENGLISH

SELECTIONS FROM EUROPEAN LITERATURE

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20

(a) Attempt a critical appreciation of Sonnet no. 64 by Shakespeare.

OR

(b) Analyse Shakespeare's treatment of the themes of love and time in any one of the sonnets on your syllabus.

(c) How does Wordsworth describe his experience of coming across a "host, of golden daffodils"?

OR

(d) Analyze "I Travelled Among Unknown Men" as a reflection of Wordsworth's patriotism.

(e) Critically appreciate Auden's "Autumn Song".

OR

(f) Bring out the significance of the title of Auden's "The Unknown Citizen".

2. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20

(a) Critically comment on the narrative technique used by Woolf in "The Duchess and the Jeweller".

OR'

(b) Comment on the portrayal of the Duchess in "The Duchess and the Jeweller".

(c) Comment on the theme of imperialism in "Shooting an Elephant".

OR

(d) Bring out the significance of the death of the Coolie in "Shooting an Elephant".

(e) What are the themes that you come across in "The Magic Shop"?

OR

(f) Evaluate "The Magic Shop" as a short story.

- (g) Comment on Munro's portrayal of Framton Nuttel in "The Open Window".

OR

- (h) How does Munro weave the themes of deception and gullibility in "The Open Window"?

3. Answer any *one* of the following questions:

10×1 = 10

- (a) Show your acquaintance with the banquet scene in *Macbeth*. How does it hasten the downfall of Macbeth?

OR

- (b) Comment on Shakespeare's portrayal of Lady Macbeth.

- (c) Assess the role of Viola / Cesario in *Twelfth Night*.

OR

- (d) Comment on the significance of disguise and mistaken identity in *Twelfth Night*.

4. Answer any *two* of the following questions:

5×2 = 10

- (a) Bring out the central theme of Sonnet no. 18.

- (b) "Shall I compare thee to a summer's day? Thou art more lovely and more temperate." — Explain the comparison here.

- (c) How does Lucy's death affect the speaker in Wordsworth's "The Lucy Poems"?

- (d) How does Auden describe the modern way of life in "The Unknown Citizen"?

- (e) "Fair is foul, and foul is fair." — Explain the line.

- (f) What does the title, "Twelfth Night", allude to?

—x—



সম্মানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-ENGLISH

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains GROUP-A and GROUP-B.
The Candidates are required to answer any *one* from the *two* Groups.
Candidates should mention it clearly on the Answer Booklet.**

GROUP-A

BUSINESS COMMUNICATION

1. Answer any *one* of the following questions: 12×1 = 12
 - (a) Explain the various dimensions of business communication.
 - (b) Discuss how developing communication skills – both oral and writing – can be helpful in building successful professional relationships.
 - (c) Explain the nature and purpose of listening in communication. What is the significance of effective listening?

2. Answer any *six* of the following questions: 8×6 = 48
 - (a) Briefly define the following with suitable examples:
 - (i) Bibliography
 - (ii) Citations
 - (b) How can library be used as a research tool for doing research?
 - (c) List the guidelines for Project Report writing.
 - (d) As an NSS volunteer, write a report on the field work done by the NSS of your college regarding the wastage disposal of your town or village.
 - (e) Write a field report on a recent visit to a local industry of your area with your college classmates.
 - (f) As an Accounting Department manager, write an annual report of your company for the last financial year.
 - (g) What is an annual business report? What are the important elements of a good annual report?
 - (h) Define minutes of a meeting. What should the minutes of a meeting include?
 - (i) Write the minutes of a meeting of the directors of an automobile company with the following points:
 - When the meeting took place
 - Members present

- Members absent
 - What was discussed
 - Decisions taken
- (j) What are the advantages and disadvantages of electronic mail (e-mail)?
- (k) As the Marketing Manager of Aurora Superstores Ltd. write an email to Managing Director to give the opening speech at the launch of 'Healthy Eating Campaign'.
- (l) Write a letter of enquiry to a textile manufacturer for a bulk order of cotton bedsheets and pillow covers.

GROUP-B

TECHNICAL WRITING

1. Answer any *four* of the following questions: 10×4 = 40
- (a) Analyse the role of language and information for effective communication.
 - (b) Differentiate between speech and writing.
 - (c) Bring out the importance of conclusion in a thesis.
 - (d) Write a report for an English newspaper on the topic "health issues and social media".
 - (e) As a Principal of your college, draft a notice informing students of the change in college timings with effect from the 1st of August. State valid reasons for the change.
 - (f) You have planned to write an article on "Clean and Green City". What will be the introduction and thesis statement?
 - (g) "Excessive Use of Advertisements in Media" — Argue for or against this statement.
 - (h) Write a letter to the Editor of a national daily requesting him/her to highlight the miserable condition of the street children and urge the society and authorities to provide them with opportunities for growth and development.
 - (i) Discuss the importance of visual aids such as graphs, pie charts, flow charts, photographs etc. in technical writing.
2. Answer any *four* of the following questions: 5×4 = 20
- (a) What are the important points to be kept in mind while planning a presentation?
 - (b) What is non-verbal communication? Explain with examples.
 - (c) Write a short note citing the distinct features of writing.
 - (d) You are the Marketing Manager of an ABC Company that wants to launch an e-study app for teenage mobile users. Write a feasibility report for the same.
 - (e) As the developer of a user manual for the Universal Printers, write a progress report in 100-120 words.
 - (f) What are the common errors that should be avoided in technical writing?
 - (g) Write a critical note on descriptive form of writing.
 - (h) What are the different elements to be incorporated in writing a resume?
 - (i) What is technical communication?

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC8-HISTORY

RISE OF THE MODERN WEST-II

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any four questions

3×4 = 12

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | Who was Nicholas Copernicus? | 3 |
| 2. | What does the term Enlightened Despotism mean? | 3 |
| 3. | What was the Bill of Rights? | 3 |
| 4. | Write a note on Long Parliament. | 3 |
| 5. | What do you mean by Stamp Act? | 3 |
| 6. | What is Take-off stage? | 3 |

CATEGORY-II

Answer any four questions

6×4 = 24

- | | | |
|-----|---|---|
| 7. | How was Europe affected by political crisis in the 17 th C.? | 6 |
| 8. | Discuss the significance of the Glorious Revolution. | 6 |
| 9. | Discuss the main features of Parliamentary monarchy in England. | 6 |
| 10. | What were the effects of Mercantilism on European society? | 6 |
| 11. | What was the impact of the American Revolution? | 6 |
| 12. | Why did Industrial Revolution first take place in England? | 6 |

CATEGORY-III

Answer any two questions

12×2 = 24

- | | | |
|-----|---|-----|
| 13. | Discuss about the main features and impact of Scientific Revolution on Europe. | 6+6 |
| 14. | Analyze the causes of Commercial Revolution in 15 th Century Europe. | 12 |
| 15. | Trace the growth and development of Banking in Medieval Europe. | 12 |
| 16. | Discuss various causes of the American War of Independence. | 12 |

—X—



‘সমানো মন্ত্রঃ সমিতিঃ স্বাধীনঃ’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC9-HISTORY

HISTORY OF INDIA (C 1550-1605)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any four questions

3×4 = 12

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | Write a short note on Akbarnama. | 3 |
| 2. | What is the significance of the Second Battle of Panipat? | 3 |
| 3. | What do you mean by Qabuliyat and Patta? | 3 |
| 4. | Define the term Mansab. | 3 |
| 5. | Who were the Karoris during the time of Akbar? | 3 |
| 6. | Write a short note on Sufi mystical thought. | 3 |

CATEGORY-II

Answer any four questions

6×4 = 24

- | | | |
|-----|--|-----|
| 7. | Evaluate the writings of Abul Fazl for the study of Medieval Indian History. | 6 |
| 8. | Write a short note on Zabti system under Akbar. | 6 |
| 9. | Write a note on Ibadat Khana. | 6 |
| 10. | Write a note on Zat and Sawar. | 3+3 |
| 11. | Differentiate between the terms Dagh and Huliya. | 3+3 |
| 12. | Write about the role of Ulemas during the period of your study. | 6 |

CATEGORY-III

Answer any two questions

12×2 = 24

- | | | |
|-----|---|----|
| 13. | Give an account of the Central Asian policy of Humayun. | 12 |
| 14. | Describe the Rajput policy of Akbar. | 12 |
| 15. | Give an account of the basic features of land revenue system under the Mughals within the time frame of your study. | 12 |
| 16. | Give an account of the Internal trade and commerce during the period of your study. | 12 |

—x—



সমগ্র মনঃ সমিতি: সমগ্রী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC10-HISTORY

HISTORY OF INDIA (C 1605-1750)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any four questions

3×4 = 12

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | Write a short note on Jahangirnama. | 3 |
| 2. | What do you understand by the term Jiziya? | 3 |
| 3. | Write a short note on Naqshbandi Silsila. | 3 |
| 4. | Write a short note on Dara Shikoh. | 3 |
| 5. | What do you mean by Chauth and Sardes mukhi? | 3 |
| 6. | Who were the first three Peshwas? | 3 |

CATEGORY-II

Answer any four questions

6×4 = 24

- | | | |
|-----|--|---|
| 7. | Write a note on the importance of literary sources for the reconstruction of Mughal History. | 6 |
| 8. | Analyze the role of Nur Jahan's Junta in Mughal court politics under Jahangir. | 6 |
| 9. | Discuss the Rajput policy of Aurangzeb. | 6 |
| 10. | Explain the Jagirdari Crisis. | 6 |
| 11. | What were the basic features of Mughal visual and performing art? | 6 |
| 12. | Write a short note on Internal trade during the period of your study. | 6 |

CATEGORY-III

Answer any two questions

12×2 = 24

- | | | |
|-----|--|----|
| 13. | Assess the contribution of Shah Jahan in the field of Mughal architecture. | 12 |
| 14. | Critically evaluate the process that led to the rise of Shivaji. | 12 |
| 15. | Discuss the Deccan Policy of Aurangzeb. | 12 |
| 16. | Describe the Indian Ocean trade network in the 17 th C. | 12 |

—x—



‘সম্মান যন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

DSC1/2-P4-HISTORY
HISTORY OF INDIA C. 1707-1950

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও
কুণৈ চারবটা প্রশ্নকো উত্তর লেখুহোস্

1. Review the importance of Diwani (1765) in the history of Bengal. 3
বাংলার ইতিহাসে ১৭৬৫-র দেওয়ানীর গুরুত্ব মূল্যায়ন কর।
বঙ্গালকো ইতিহাসমা দিবানী (1765) কৌ মহত্বকৌ সমীক্ষা গৰ্ণুহোস্।
2. Write a short note on Ryotwari Settlement. 3
রায়তওয়ারী বন্দোবস্ত সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
‘রায়তবাদী ব্যবস্থা’ মাথি এতটা সংক্ষিপ্ত টিকা লেখুহোস্।
3. Write a short note on Sati. 3
সতী সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
‘সতী’ বারে এতটা টীকা লেখুহোস্।
4. Write a brief note on Jyotirao Phule and Satya Sodhak Samaj. 3
জ্যোতিরীও ফুলে এবং সত্য সোধক সমাজ সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
জ্যোতিরীও ফুলে এবং সত্যশোধক সমাজ বারে সংক্ষিপ্ত টিপ্পণী লেখুহোস্।
5. Who was Mangal Pandey? 3
মঙ্গল পাণ্ডে কে ছিলেন?
মঙ্গল পাণ্ডে কৌ থিৎ?
6. Why did Congress accept the partition of India? 3
কংগ্রেস ভারত বিভাজন কেন মেনে নিয়েছিল?
কংগ্রেসলে ভারতকো বিভাজন কিন স্বীকার গরেকা থিৎ?

GROUP-B / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও
কুণৈ চারবটা প্রশ্নকো উত্তর লেখুহোস্

7. Discuss the contribution of Raja Ram Mohan Roy in the Socio-religious reform movement of the 19th century. 6
উনবিংশ শতাব্দীর সামাজিক-ধর্মীয় সংস্কার আন্দোলনে রাজা রামমোহন রায়ের অবদান আলোচনা কর।
উন্বাঈসাঁ শতাব্দীকো সামাজিক-ধর্মিক সুধার আন্দোলনমা রাজা রাম মোহন রায়কো যোগদানকো চর্চা গৰ্ণুহোস্।

8. Assess the nature of the Revolt of 1857. 6
 ১৮৫৭-র বিদ্রোহের চরিত্র মূল্যায়ন কর।
 1857 को विद्रोहको स्वभावको मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।
9. Write a note on Safety Valve theory. 6
 'Safety Valve' তত্ত্ব সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।
 'সুরক্ষা বাল্ব সিদ্ধান্ত' মাথি এউটা টিপ্পণী লেখুহোন্।
10. Write a note on Swadeshi movement. 6
 স্বদেশী আন্দোলন সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।
 'স্বদেশী আন্দোলন' बारे टिका लेख्नुहोस्।
11. Analyze the background for the rise of Muslim League. 6
 মুসলিম লীগের উত্থানের পটভূমি ব্যাখ্যা কর।
 मुस्लिम लीगको उदयको पृष्ठभूमिको विश्लेषण गर्नुहोस्।
12. How did Gandhian principles shape the Indian freedom movement? 6
 গান্ধীবাদী আদর্শ ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনকে কিভাবে প্রভাবিত করেছিল ?
 गान्धीवादी सिद्धान्तहरूले भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलनलाई कसरी आकार दिएका थिए ?

GROUP-C / বিভাগ-গ / खण्ड-ग

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

13. Is it right to call 18th Century a dark age in Indian history? Justify your answer. 12
 অষ্টাদশ শতাব্দীকে ভারতের ইতিহাসের অন্ধকারময় যুগ বলা কি যুক্তিযুক্ত ? তোমার উত্তরের স্বপক্ষে যুক্তি দাও।
 के 18 औं शताब्दीलाई भारतीय इतिहासमा कालो युग भन्नु ठीक हो ? आफ्नो उत्तरमा न्यायसङ्गत चर्चा गर्नुहोस्।
14. Give a critical account of the debate on De-industrialization in India. 12
 ভারতে অবশিষ্টায়ন সম্পর্কে সমালোচনামূলক বিবরণ দাও।
 भारतमा औद्योगीकरण सम्बन्धी बहसको आलोचनात्मक विवरण दिनुहोस्।
15. Was partition of India inevitable? Justify your answer. 12
 ভারত বিভাজন কি অপরিহার্য ছিল ? তোমার উত্তরের স্বপক্ষে যুক্তি দাও।
 के भारतको विभाजन अपरिहार्य थियो ? आफ्नो उत्तरको औचित्य दिनुहोस्।
16. Give an account of the integration of the Princely States in Indian Union. 12
 দেশীয় রাজ্যগুলির ভারতভুক্তি সম্পর্কে একটি বিবরণ দাও।
 भारतीय संघमा रियासतहरूको एकीकरणको विवरण दिनुहोस्।

—x—



‘সম্মান ন-নঃ সমিতিঃ সামানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

GE2-P2-HISTORY

HISTORY OF INDIA (1193-1950 A.D.)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any four questions

3×4 = 12

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | Write a short note on Raziya Sultan. | 3 |
| 2. | Examine the significance of Nur Jahan's 'Junta'. | 3 |
| 3. | Write a brief note on 'Ashta-Pradhan'. | 3 |
| 4. | Write a short note on Guru Nanak. | 3 |
| 5. | What was the 'Doctrine of Lapse'? | 3 |
| 6. | Write a short note on Cripp's Mission. | 3 |

CATEGORY-II

Answer any four questions

6×4 = 24

- | | | |
|-----|--|---|
| 7. | How did Balban restore the prestige of the Crown? | 6 |
| 8. | Write a short essay on the Sufi Movement. | 6 |
| 9. | Analyse the significance of the Battle of Buxar of 1764. | 6 |
| 10. | What were the merits and demerits of the Permanent Settlement? | 6 |
| 11. | Write a note on Gandhiji's Satyagraha. | 6 |
| 12. | Write a note on B. R. Ambedkar. | 6 |

CATEGORY-III

Answer any two questions

12×2 = 24

- | | | |
|-----|---|-----|
| 13. | How far was Aurangzeb responsible for the decline of the Mughal Empire? | 12 |
| 14. | Give an account of the nature of the Revolt of 1857. | 12 |
| 15. | Discuss the role of Vidyasagar in the emancipation of women. | 12 |
| 16. | Analyse the circumstances leading to the outbreak of Quit India Movement.
Was it a people's movement? Justify your answer. | 8+4 |

—x—



‘সম্মান ন-নঃ সমিতিঃ সামানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

GE2-P2-HISTORY

HISTORY OF INDIA (1193-1950 A.D.)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any four questions

3×4 = 12

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | Write a short note on Raziya Sultan. | 3 |
| 2. | Examine the significance of Nur Jahan's 'Junta'. | 3 |
| 3. | Write a brief note on 'Ashta-Pradhan'. | 3 |
| 4. | Write a short note on Guru Nanak. | 3 |
| 5. | What was the 'Doctrine of Lapse'? | 3 |
| 6. | Write a short note on Cripp's Mission. | 3 |

CATEGORY-II

Answer any four questions

6×4 = 24

- | | | |
|-----|--|---|
| 7. | How did Balban restore the prestige of the Crown? | 6 |
| 8. | Write a short essay on the Sufi Movement. | 6 |
| 9. | Analyse the significance of the Battle of Buxar of 1764. | 6 |
| 10. | What were the merits and demerits of the Permanent Settlement? | 6 |
| 11. | Write a note on Gandhiji's Satyagraha. | 6 |
| 12. | Write a note on B. R. Ambedkar. | 6 |

CATEGORY-III

Answer any two questions

12×2 = 24

- | | | |
|-----|---|-----|
| 13. | How far was Aurangzeb responsible for the decline of the Mughal Empire? | 12 |
| 14. | Give an account of the nature of the Revolt of 1857. | 12 |
| 15. | Discuss the role of Vidyasagar in the emancipation of women. | 12 |
| 16. | Analyse the circumstances leading to the outbreak of Quit India Movement.
Was it a people's movement? Justify your answer. | 8+4 |

—x—



সমান্য কন্ড: সমিতি: সমান্য

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains PAPER-I and PAPER-II.
The candidates are required to answer any one from the two papers.
Candidates should mention it clearly on the answer script.

PAPER-I

ART APPRECIATION: AN INTRODUCTION TO INDIAN ART

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

Answer any five questions from the following
নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও
নিম্নলিখিত কুনৈ পাঁচবিটা প্রশ্নকা উত্তর লেখনুহোস্

1×5 = 5

1. Other than Bhimbetka, which are the major sites of Pre-Historic painting? 1
ভীমবেটকা ছাড়া প্রাক্ ঐতিহাসিক চিত্রকলার প্রধান স্থান কোনটি ছিল?
ভিম্বেটকা বাহেঁক প্রাগঐতিহাসিক চিত্রকলাকা প্রমুখ স্থানহরু কুন কুন হুন?
2. Give some examples of the Art objects of Indus Valley Civilization. 1
সিন্ধু সভ্যতার শিল্পবস্তুর কিছু উদাহরণ দাও।
সিন্ধু উপত্যকা সম্ভ্যতাকা কেহি কলাত্মক বস্তুহরুকা উদাহরণ দিনুহোস্।
3. At which place proto Shiva Seal has been discovered? 1
কোন স্থানে প্রোটো শীল আবিষ্কৃত হয়েছে?
প্রারম্ভিক শিব মূদ্রিকা 'প্রোটো শিব শিল' কুন স্থানমা ফেলা পরেহো?
4. In which place Bagh caves are situated? 1
বাঘ গুহা কোন স্থানে অবস্থিত?
বাঘ গুফাহরু কুন স্থানমা স্থিত চন?
5. Name one Architectural structure build during the time of Babur. 1
বাবরের সময় নির্মিত একটি স্থাপত্য কাঠামোর নাম লেখ।
বাবারকো সময়মা বনাইহকো এক বাস্তুকলা সংরচনাको নাম লেখনুহোস্।
6. Who is the painter of Bharat Mata? 1
ভারতমাতার চিত্রশিল্পী কে?
ভারত মাতাका চিত্রকার को হুন?
7. Who was Raja Ravi Varma? 1
রাজা রবীন্দ্রনাথ কে ছিলেন?
রাজা রবি বর্মা को থिए?

8. Define Folk Art. 1
 लोकशिल्पेसंर संज्ञा दाओ।
 लोक कलाको परिभाषा लेख्नुहोस्।

CATEGORY-II / विभाग-ख / खण्ड-ख

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

निम्नलिखित ये-कोन तिनटि प्रश्नेर उत्तर दाओ
 निम्नलिखित कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

9. Write a note on Harappan Art and Architecture. 5
 हरप्पासंर शिल्प ओ स्थापत्य सम्पर्के लेख।
 हड़प्पा कला र वास्तुकलामाथि एक टिप्पणी लेख्नुहोस्।
10. Write a short note on Gandhara School of Art. 5
 गान्धार संर सम्पर्के लेख।
 'गान्धार स्कूल अफ आर्ट' बारेमा संक्षिप्तमा टिप्पणी लेख्नुहोस्।
11. Write a note on the features of Temple Architecture of Northern India. 5
 उत्तर भारतसंर मन्दिर स्थापत्यसंर वैशिष्ट्य सम्पर्के एकटि निबन्ध लेख।
 उत्तर भारतको मन्दिर वास्तुकलाका विशेषतासम्बन्धी एक छोटो टिप्पणी लेख्नुहोस्।
12. Describe the Architectural development during the time of Akbar. 5
 अकबरसंर आमले स्थापत्यसंर विकाससंर वर्णना दाओ।
 अकबरको समयमा वास्तुकलामा भएको विकासको वर्णन गर्नुहोस्।
13. Write a note on Jamini Roy. 5
 यामिनी राय सम्पर्के लेख।
 जामिनी राँय बारेमा संक्षिप्तमा टिप्पणी लेख्नुहोस्।

CATEGORY-III / विभाग-ग / खण्ड-ग

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

निम्नलिखित ये-कोन दुटि प्रश्नेर उत्तर दाओ
 निम्नलिखित कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. Write an essay on Pre-historic Rock Art. 10
 प्राग-ऐतिहासिक रक आर्ट सम्पर्के लेख।
 प्रागैतिहासिक चट्टान कला (रक आर्ट) कलामा एक निबन्ध लेख्नुहोस्।
15. Discuss the Art and Architecture of the Pallavas. 10
 पल्लवसंर शिल्प ओ स्थापत्य सम्पर्के लेख।
 पल्लवहरूको कला र वास्तुकला बारेमा एउटा निबन्ध लेख्नुहोस्।
16. Discuss the Architectural activities of the Mughals from Akbar to Sahajan. 10
 अकबर सँर साहजहाँसम्म मुघल स्थापत्य कर्मकाओ आलोचना कर।
 अकबर देखि शाहजहाँसम्म मुघल सम्राटहरूको वास्तुकला क्रियाकलापहरू बारेमा छलफल गर्नुहोस्।
17. What do you know about Bengal School of Art? 10
 बेङ्गल स्कूल अफ आर्ट सम्पर्के या जानो लेख।
 तपाईंलाई बंगाल कला विद्यालय 'बंगाल स्कूल अफ आर्ट' बारेमा के थाहा छ छलफल गर्नुहोस्।

PAPER-II

UNDERSTANDING POPULAR CULTURE

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও
নিম্নলিখিত কুনৈ পাঁচবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখনুহোস্

1. What is the main difference between elite culture and popular culture? 1
এলিট সংস্কৃতি এবং জনপ্রিয় সংস্কৃতির মধ্যে প্রধান পার্থক্য কী?
এলিট সংস্কৃতি র লোকপ্রিয় সংস্কৃতি बीचको मुख्य भिन्नता के हो ?
2. How does elite culture influence popular culture? 1
এলিট সংস্কৃতি কিভাবে জনপ্রিয় সংস্কৃতিকে প্রভাবিত করে?
এলিট সংস্কৃতিতে লোকপ্রিয় সংস্কৃতি মাथि कसरी प्रभाव पार्छ ?
3. Which state in India is famous for Baul Music? 1
ভারতের কোন রাজ্য বাউল সঙ্গীতের জন্য বিখ্যাত?
भारतको कुन राज्य बाउल संगीतका लागि प्रसिद्ध छ ?
4. What is the traditional folk dance of Assam called? 1
আসামের প্রাচীন লোকনৃত্যের নাম কী?
অসমको परम्परागत लोक नृत्य के भनिन्छ ?
5. Who is known as the father of Indian Cinema? 1
ভারতীয় চলচ্চিত্রের জনক কাকে বলা হয়?
भारतीय सिनेमा का पिता को भनेर चिनिन्छ ?
6. Which was the first Indian television channel? 1
ভারতের প্রথম টেলিভিশন চ্যানেল কোনটি ছিল?
पहिलो भारतीय टेलिभिजन च्यानल कुन थियो ?
7. Name one famous fair held in West Bengal. 1
পশ্চিমবঙ্গের একটি প্রসিদ্ধ মেলার নাম লেখ।
पश्चिम बंगालमा आयोजन हुने एक प्रसिद्ध मेला कुन हो ?
8. What is the full form of HTTP? 1
HTTP-এর পূর্ণরূপ কী?
HTTP को पूरा रूप के हो ?

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও
নিম্নলিখিত কুনৈ তিনবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখনুহোস্

9. How does Mass Media influence the development? 5
গণমাধ্যম কিভাবে জনপ্রিয় সাংস্কৃতিক বিকাশকে প্রভাবিত করে?
‘মাস মিডিয়া’লে विकासमा कसरी प्रभाव पार्छ ?

10. Compare and Contrast Traditional folk art with Modern digital Art. 5
 প্রথাগত লোকশিল্প এবং আধুনিক ডিজিটাল শিল্পের তুলনা ও বৈপরীত্য আলোচনা কর।
 परम्परागत लोककलालाई आधुनिक डिजिटल कलासँग तुलना र विरोधाभास गर्नुहोस्।
11. Explain the role of folk songs in preserving Bengali culture and traditions. 5
 বাংলা লোকসঙ্গীত কিভাবে বাঙালী সংস্কৃতি ও ঐতিহ্য সংরক্ষণে ভূমিকা রাখে?
 बंगाली संस्कृति र परम्परा संरक्षणमा लोकगीतहरूको भूमिका व्याख्या गर्नुहोस्।
12. How do fairs and festivals contribute to Social Unity? 5
 মেলা ও উৎসব কীভাবে সামাজিক ঐক্য বজায় রাখতে সাহায্য করে?
 मेला र पर्वहरूले सामाजिक एकतामा कसरी योगदान पुऱ्याउँछन्?
13. Write a short note on Madhubani painting. 5
 मधुबनी चित्रकला सम्पर्के संक्षिप्त आलोचना कर।
 मधुबनी चित्रकला माथि संक्षिप्तमा टिप्पणी लेख्नुहोस्।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / खण्ड-ग

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. How do folk tales and literature reflect the lifestyle and beliefs of Rural Bengal? 10
 লোককথা ও সাহিত্য কীভাবে বাংলার গ্রাম জীবনধারা ও বিশ্বাসকে প্রতিফলিত করে?
 लोककथाहरू र साहित्यले ग्रामिण बंगालको जीवनशैली र विश्वासहरूलाई कसरी प्रतिबिम्बित गर्छन्?
15. Compare the impact of Theatre and Cinema on Society. 10
 समाजের উপর থিয়েটার ও সিনেমার প্রভাব তুলনা কর।
 नाटक र सिनेमाले समाजमा पार्ने प्रभावको तुलना गर्नुहोस्।
16. Describe the significance of fairs in preserving cultural heritage. 10
 মেলা সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সংরক্ষণে কীভাবে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে?
 सांस्कृतिक सम्पदा संरक्षणमा मेलाको महत्व वर्णन गर्नुहोस्।
17. How has the Internet influence the evolution of popular culture in the 21st Century? 10
 कितावे ईन्टरनेट २१ शतके जनप्रिय सांस्कृतिक बिकाशके प्रभावित করেছে?
 इन्टरनेटले 21st Century मा लोकप्रिय संस्कृतिको विकासमा कसरी प्रभाव गरेको छ?

—x—



সমান্য মন্ত্র সচিব: সমান্য

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains two parts: Part-I and Part-II.
The candidates are required to answer any one from two parts.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

PART-I

ART APPRECIATION: AN INTRODUCTION TO INDIAN ART

CATEGORY-I

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | Name any Pre-historic site located in North Bengal. | 1 |
| 2. | Which is the largest rock-cut temple in India? | 1 |
| 3. | Where is 'Sanchi Stupa' located? | 1 |
| 4. | Who was Raja Ravi Verma? | 1 |
| 5. | What do you mean by Miniature Painting? | 1 |
| 6. | Give an example of Dravida style of temple architecture. | 1 |
| 7. | Who built 'Bibi Ka Maqbara'? | 1 |
| 8. | Who is the father of Bengal School of Art? | 1 |

CATEGORY-II

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

- | | | |
|-----|--|---|
| 9. | What could have been the reasons for depicting more animal figures in cave painting? | 5 |
| 10. | Describe the features of Gandhara School of Art. | 5 |
| 11. | What do you know about the paintings of Pala Period? | 5 |
| 12. | Write a note on Fort architecture in Mughal period. | 5 |
| 13. | Describe briefly on the characteristic features of Indo-Islamic architecture. | 5 |

CATEGORY-III

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

- | | | |
|-----|--|----|
| 14. | Write a note on Harappan Art and architecture. | 10 |
| 15. | Describe the features of art and architecture of the Pallavas. | 10 |

- | | | |
|-----|--|----|
| 16. | Describe the development of architecture from Akbar to Saha-Jahan in Mughal India. | 10 |
| 17. | Discuss the Progressive Artist Group and its impact on Indian Modern Art. | 10 |

PART-II**CATEGORY-I****Answer any five questions from the following****1×5 = 5**

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | Name a major site of Pre-historic painting. | 1 |
| 2. | What are the three main types of performing arts? | 1 |
| 3. | Who is known as the father of Indian Theatre? | 1 |
| 4. | Name one traditional folk art form of West Bengal. | 1 |
| 5. | Write the name of a famous fair of North Bengal. | 1 |
| 6. | Where is the Gangasagar Mela held? | 1 |
| 7. | What does 'TRP' stand for in television ratings? | 1 |
| 8. | What do you mean by OTT? | 1 |

CATEGORY-II**Answer any three questions from the following****5×3 = 15**

- | | | |
|-----|--|---|
| 9. | How the image of women is portrayed in the movie 'Mother India'? | 5 |
| 10. | State the main features of Stupa architecture. | 5 |
| 11. | What is the role of social media in shaping the popular culture? | 5 |
| 12. | Write a note on 'Nautanki'. | 5 |
| 13. | How does folk songs reflect the social and cultural life of a community? Give at least two examples. | 5 |

CATEGORY-III**Answer any two questions from the following****10×2 = 20**

- | | | |
|-----|---|----|
| 14. | Define Folk Dance. In what way it influence the regional festivals of India? | 10 |
| 15. | Discuss the influence of Cinema on the popular culture. | 10 |
| 16. | Analyse the development of architecture during the Sultanate period. | 10 |
| 17. | How pilgrimage is an important part of popular culture? Discuss with suitable examples. | 10 |

—x—



‘সমান্যে মন্দঃ সমিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

DSC1/2-P4-PHILOSOPHY

WESTERN ETHICS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I / বিভাগ-ক / অণ্ড-ক

1. Answer any *four* questions from the following: 3×4 = 12
নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
কোন চার প্রশ্নকো উত্তর দিনুহোস্ —
- (a) Is ethics a normative science? 3
নীতিবিদ্যা কি আদর্শনিষ্ঠ বিজ্ঞান?
কে নীতিশাস্ত্র এতটা নিয়ামক বিজ্ঞান হো?
- (b) How many moral sanctions are recognized by Bentham? 3
নৈতিকতার ক্ষেত্রে বেঞ্চাম কতগুলি ‘অনুজ্ঞার’ উল্লেখ করেছেন?
বেন্থামলে কতিবটা নৈতিক প্রতিবন্ধ্যহরুলাই মান্যতা দিএকা চন্?
- (c) What is hedonism? 3
সুখবাদ কি?
‘সুখবাদ’ কে হো?
- (d) What is the meaning of paradox of hedonism? 3
সুখবাদের কুটাম্বাষ বলতে কি বোঝায়?
সুখবাদ কো বিরোধামাস কে হো?
- (e) What is called active euthanasia? 3
সক্রিয় স্বেচ্ছামৃত্যু কাকে বলে?
সক্রিয় ইচ্ছামৃত্যু কেলাই ধনিন্ত?
- (f) What is freedom of will? 3
ইচ্ছার স্বাধীনতা কাকে বলে?
ইচ্ছাকো স্বতন্ত্রতা কে হো?

SECTION-II / বিভাগ-খ / অণ্ড-খ

2. Answer any *four* questions of the following: 6×4 = 24
যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
কোন চার প্রশ্নকো উত্তর দিনুহোস্ —
- (a) Distinguish between motive and intention. 6
উদ্দেশ্য ও অভিপ্রায়ের মধ্যে পার্থক্য কর।
Motive ২ Intention মাজকো মিন্ততা লেখুহোস্।

- (b) What is meant by postulates of moral judgment? Explain the existence of God as postulate of morality. 4+2
 नैतिक विचारों के स्वीकार्य सत्य बलते कि बोध ? नैतिकता के स्वीकार्य सत्य हिसाबे ईश्वर के अस्तित्व को व्याख्या कर।
 नैतिकता के सिद्धान्त मननाले के बुझिन्छ ? ईश्वरको अस्तित्वलाई नैतिकताको सिद्धान्तको रूपमा व्याख्या गर्नुहोस्।
- (c) Explain Kant's theory of 'Duty for duty's sake'. 6
 'कर्तव्यको लागि कर्तव्य' — कान्टको এই तथ्य व्याख्या कर।
 कान्टको 'कर्तव्यको लागि कर्तव्य' सिद्धान्तको व्याख्या गर्नुहोस्।
- (d) Explain preventive or deterrent theory of punishment. 6
 शक्ति सम्पर्क 'प्रतिशोधक' मतवाद व्याख्या कर।
 दण्डको निवारक सिद्धान्तको व्याख्या गर्नुहोस्।
- (e) Is Socrates' death a suicide? Give your opinion. 6
 सफ्रेटिसको मृत्यु कि आत्महत्या ? तिम्रो मतमत दाओ।
 के Socrates को मृत्यु आत्महत्या हो ? आफ्नो विचार दिनुहोस्।
- (f) Distinguish between voluntary and non-voluntary euthanasia. 6
 ऐच्छिक र अऐच्छिक स्वेच्छामृत्यु वा शक्ति मृत्यु मध्ये पार्थक्य कर।
 स्वैच्छिक र अस्वैच्छिक इच्छामृत्युको माझ भिन्नता लेख्नुहोस्।

SECTION-III / विभाग-ग / खण्ड-ग

3. Answer any two of the following questions: 12×2 = 24
 यो कान दुई प्रश्नको उत्तर दाओः
 कुनै दुई प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् —
- (a) What is ethics? Explain the subject matter or scope of ethics. 2+10
 नीतिविद्या काने बले ? नीतिविद्याको आलोच्य विषय वा परिधि आलोचना कर।
 'नितिशास्त्र' के हो ? नैतिकताको विषयवस्तु र क्षेत्र को व्याख्या गर्नुहोस्।
- (b) What is meant by 'voluntary actions'? State and explain the various stages of voluntary actions. 2+10
 ऐच्छिक क्रिया बलते कि बोध ? ऐच्छिक क्रियाको विभिन्न स्तरबलि व्याख्या कर।
 स्वैच्छिक कार्य मननाले के बुझिन्छ ? स्वैच्छिक कार्यको विभिन्न चरणहरू उल्लेख अनि व्याख्या गर्नुहोस्।
- (c) State and examine Bentham's theory of hedonism. 12
 बेन्थम प्रदत्त सुखवाद सम्पर्क आलोचना कर।
 बेन्थमको सुखवाद जाँच गर्नुहोस्।
- (d) Write a note on Kant's doctrine of categorical imperative. 12
 कान्ट प्रदत्त 'निःशर्त अनूज्ञा तथ्य' व्याख्या कर।
 कान्टको निरपेक्ष आदेशमाथि टिप्पणी लेख्नुहोस्।

—x—



‘সম্মানো যন্তঃ সমিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

GE2-P2-PHILOSOPHY

WESTERN LOGIC

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Answer any *four* questions of the following: 3×4 = 12
- (a) What is copula? What is the function of copula? 1+2
- (b) Transform the following sentences into standard form of categorical proposition: 1½+1½
- (i) Roses are red.
- (ii) Only philosophers are wise.
- (c) What is the function of middle term in a categorical syllogism? 3
- (d) What is the $SP \neq 0$? 3
- (e) What do you mean by variables? 3
- (f) What is Inductive leap? 3

SECTION-II

2. Answer any *four* of the following: 6×4 = 24
- (a) What is distribution of terms? Which term is distributed in which proposition? Answer with example. 2+4
- (b) Distinguish between mediate and immediate inference with examples. 6
- (c) What is obversion? What are the rules of obversion? Explain with examples. 2+4
- (d) Test the validity/invalidity of the following by syllogistic rules: 3+3
- (i) AAA – 1st figure
- (ii) Every artist aims at peace, because they are men, and only men aims at peace.
- (e) Determine the nature of the following statement forms as tautologous, self-contradictory or contingent using truth table: 3+3
- (i) $(p \supset q) \equiv (\sim q \supset \sim p)$
- (ii) $(p \vee \sim q) \cdot \sim (p \vee \sim q)$
- (f) Distinguish between good analogy and bad analogy with examples.

SECTION-III

3. Answer any *two* of the following: 12×2 = 24
- (a) Describe traditional square of Oppositions of Proposition with examples. 12
- (b) Determine the validity or invalidity of the following syllogistic argument/argument forms with the help of Venn diagram: 4+4+4
- (i) AII – 1st figure
- (ii) AEO – 3rd figure
- (iii) Some Philosophers are Mathematicians, hence some Scientists are Philosophers, Since all Scientists are Mathematicians.
- (c) Test the validity or invalidity of the following argument forms with the help of truth table:
- (i) $p \supset q$
 $\sim q / \therefore p \cdot q$
- (ii) $p \supset q$
 $p \vee q / \therefore q$
- (iii) $(p \vee q) \supset (p \cdot q)$
 $\sim (p \vee q) / \therefore \sim (p \cdot q)$
- (d) What is proposition? Transform the following sentences into proposition: 2+2+2+2+2
- (i) Only healthy persons are industrious.
- (ii) Few men are honest.
- (iii) Each Soldier serves his own country.
- (iv) Students are present.
- (v) Men are quadrupeds.

— x —



‘সম্যকো মন্ত্র: সমিতি: সম্যকো’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-PHILOSOPHY

CRITICAL THINKING

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

1. Answer any *four* questions of the following: 3×4 = 12
- নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
तलका कुनै चार प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् —
- (a) What is critical thinking according to R. B. Das? 3
রাসবিহারী দাসের মতে সবিচার চিন্তন বলতে কি বোঝায়?
আর. বি. দাস অনুসারে আলোচনাत्मক বিচার কে হো?
- (b) Distinguish between knowledge and belief. 3
জ্ঞান ও বিশ্বাসের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ কর।
জ্ঞান র বিশ্বাসমা নিহিত মিন্ততা স্পষ্ট পার্ণুহোস্।
- (c) Why *samśaya* is considered as invalid knowledge? 3
সংশয়কে কেন অযথার্থ জ্ঞান হিসাবে বিবেচনা করা হয়?
‘সংশয়’লাই কিন অঐঘ মানিন্ত?
- (d) What is knowledge? Answer following R. B. Das. 3
জ্ঞান কাকে বলে? রাসবিহারী দাস অনুসরণে উত্তর দাও।
আর. বি. দাস অনুসারে জ্ঞান কে হো?
- (e) What is scepticism? 3
সংশয়বাদ কাকে বলে?
সংশয়বাদ কে হো?
- (f) What is meant by freedom? 3
স্বাধীনতা বলতে কি বোঝায়?
স্বতন্ত্রতা মন্নালে কে বুজিন্ত?

SECTION-II / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

2. Answer any *four* questions of the following: 6×4 = 24
- নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
तलका कुनै चार प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् —
- (a) Distinguish between knowledge and true knowledge. Explain briefly the nature of true knowledge. 3+3
জ্ঞান ও সত্যজ্ঞানের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ কর। সংক্ষেপে সত্যজ্ঞানের প্রকৃতি ব্যাখ্যা কর।
জ্ঞান র সত্যজ্ঞানমা মएको মিন্ততা স্পষ্ট পার্ণুহোস্। সত্যজ্ঞানকো প্রকৃতি ছোটকরীমা ব্যাখ্যা গর্ণুহোস্।

- (b) Write a note on critical reflection. 6
 सविचार प्रतिफलन विषये एकटा टीका लेख।
 आलोचनात्मक परावर्तन विषय माथि टिप्पणी लेखनुहोस्।
- (c) Explain the concept of *Vitandā* following Nyāya Darśana. 6
 न्याय दर्शन अनुसार वितान्द को अवधारणामाथि व्याख्या कर।
 न्याय दर्शन अनुसार वितान्द को अवधारणामाथि विचार व्यक्त गर्नुहोस्।
- (d) Write a note on *Biśleşaka Paddhati*. 6
 विश्लेषक पद्धतिर उपर एकटा टीका लेख।
 विश्लेषक पद्धति माथि टिप्पणी लेखनुहोस्।
- (e) Explain, following R. B. Das, the value of scepticism in the enterprise of knowledge. 6
 रासबिहारी दास अनुसार ज्ञानेर क्षेत्रे संशयवादर मूल्य व्याख्या कर।
 आर. बी. दास अनुसार ज्ञानको क्षेत्रमा संशयवादको मूल्यमाथि प्रकाश पार्नुहोस्।
- (f) Explain the role of *Tarka* in Indian Logic. 6
 भारतीय तर्कशास्त्रे तर्कर भूमिका व्याख्या कर।
 भारतीय तर्कशास्त्रमा तर्कको भूमिका बारे विचार प्रस्तुत गर्नुहोस्।

SECTION-III / विभाग-ग / खण्ड-ग

3. Answer any *two* questions from the following: 12×2 = 24
 निम्नलिखित ये-केन दुटि प्रश्नर उत्तर दाओः
 तलका कुनै दुई प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् —
- (a) Explain common-sense realism following R. B. Das. 12
 रासबिहारी दास अनुसार लौकिक बस्तुवाद व्याख्या कर।
 आर. बी. दास अनुसार साधारण ज्ञान वस्तुवाद माथि विचार राखनुहोस्।
- (b) What are the arguments put forward by R. B. Das in favour of the possibility of self-knowledge? 12
 आत्मज्ञानेर सम्भावनार सपक्षे रासबिहारी दासर युक्तिशुलि व्याख्या कर।
 स्वतः ज्ञानको संभावना प्रति आर. बी. दासको युक्तिहरूको मुल्याङ्कन गर्नुहोस्।
- (c) Explain the concept of *samśaya*. Why is it considered as invalid knowledge? Discuss briefly. 12
 संशयेर धारणाटि व्याख्या कर। एटिके केन अयथार्थ ज्ञान बले मने करा हर ? संक्षेपे आलोचना कर।
 संशय को धारणामाथि विचार प्रस्तुत गर्नुहोस्। यसलाई अवैध ज्ञान किन मानिन्छ ?
- (d) Explain the concept of *Vāda* and *Jalpa*. Which one is better for acquiring knowledge? Give reasons for your answer. 12
 वाद ओ जल्लर धारणा व्याख्या कर। एदेर मध्ये कोनटि ज्ञानलाभेर जना श्रेय ? उत्तरेर सपक्षे युक्ति दाओ।
 'वाद' अनि 'जल्प' को धारणा स्पष्ट पार्नुहोस्। ज्ञानको प्राप्तिमा वाद र जल्पमध्ये कुन अधिक उपयोगी हुन्छ ? युक्तियुक्त उत्तर प्रस्तुत गर्नुहोस्।

—x—



সমানো মনঃ সমিতি: সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-PHILOSOPHY

CRITICAL THINKING

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Answer any **four** questions from the following: 3×4 = 12
- (a) What is critical thinking? Give an example. 1½ + 1½
- (b) What is self knowledge? 3
- (c) What is the distinction between knowledge and belief? 3
- (d) What are the natures of true knowledge? 3
- (e) When does Samśaya arises? 3
- (f) What is Jalpa? 3

SECTION-II

2. Answer any **four** questions from the following: 6×4 = 24
- (a) Write in brief, the different modes of consciousness. 6
- (b) Is it legitimate to say that knowledge is possible? 6
- (c) Make a difference between primary and secondary knowledge. 6
- (d) "In philosophy we seek to know the reality as a whole"—Discuss in brief. 6
- (e) What are the characteristics of Samśaya? 6
- (f) Explain the lakṣhaṇa of Vitaṇḍā as explained in N̄yaya Darshana. 6

SECTION-III

3. Answer any **two** questions of the following: 12×2 = 24
- (a) Explain the role of philosophy as a method of critical thinking. 12
- (b) Is self-knowledge possible according to R. B. Das? Discuss. 12
- (c) Write a note on Tarka and its role in ascertainment of Vyāpti. 12
- (d) Explain different types of Kathā. 12

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

DSC1/2-P4-PHYSICAL EDUCATION
HEALTH EDUCATION, FITNESS AND WELLNESS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A / বিভাগ-ক

1. Answer any *five* questions from the following: 1×5 = 5
নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
- (a) What is Social Health? 1
সামাজিক স্বাস্থ্য কি?
- (b) Define balanced diet. 1
সুবন্ধ খাদ্যের সংজ্ঞা দাও।
- (c) What is the aim of UNESCO? 1
ইউনেস্কোর লক্ষ্য কি?
- (d) Write a name of the disease is caused by a bacterium that can be transmitted through contaminated food and water. 1
একটি ব্যাকটেরিয়া ঘটিত রোগের নাম লেখ, যা দূষিত খাবার ও জলের মাধ্যমে ছড়াতে পারে।
- (e) Define nutrition. 1
পুষ্টির সংজ্ঞা দাও।
- (f) What do you mean by wellness? 1
সুস্থতা বলতে তুমি কি বোঝ?
- (g) Give the definition of first-aid. 1
প্রাথমিক চিকিৎসার সংজ্ঞা দাও।
- (h) What is Obesity? 1
স্থূলতা কি?

GROUP-B / বিভাগ-খ

2. Answer any *three* questions from the following: 5×3 = 15
নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
- (a) Discuss shortly about the dimension of health. 5
স্বাস্থ্যের বিভিন্ন দিক বা মাত্রাগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর।

- (b) Write in brief about Health Supervision. 5
স্বাস্থ্য পরিদর্শন সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।
- (c) Discuss about the nutritional requirements for daily living. 5
প্রাথমিক জীবনে পুষ্টির প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে আলোচনা কর।
- (d) Explain about the first-aid management of sports injury, 'Sprain'. 5
ক্রীড়াঙ্গনিত আঘাত, 'মচকে যাওয়া'-এর প্রাথমিক প্রতিবিধান সম্বন্ধে আলোচনা কর।
- (e) Write about the importance of first-aid. 5
প্রাথমিক প্রতিবিধানের গুরুত্ব সম্বন্ধে লেখ।

GROUP-C /বিভাগ-গ

3. Answer any *two* questions from the following: 10×2 = 20
নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
- (a) Write about the aim and objectives of Health Education. 4+6
স্বাস্থ্য শিক্ষার লক্ষ্য ও উদ্দেশ্যগুলি সম্বন্ধে লেখ।
- (b) Discuss about the controlling of the diseases, obesity and diabetes. 5+5
স্থূলতা ও মধুমেহ রোগ নিয়ন্ত্রণ সম্বন্ধে আলোচনা কর।
- (c) Write about the causes and corrective exercises of the postural deformities— 5+5
(i) Lordosis and (ii) Flat Foot.
দেহভঙ্গিমাগত বিকৃতি (i) লর্ডোসিস ও (ii) প্রসারিত পদতল-এর কারণ ও সংশোধনমূলক ব্যায়ামগুলি সম্বন্ধে লেখ।
- (d) Discuss about CPR in detail. 10
সি.পি.আর. সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা কর।

—x—



সমান্য মন্ত্র: সমিতি: সমান্য

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC8-POLITICAL SCIENCE (408)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any *two* questions

12×2 = 24

- | | | |
|----|---|-----|
| 1. | Discuss in detail the evolution of the discipline of International Relations. | 12 |
| 2. | Discuss the major features of the Realist Theory in International Relations. | 12 |
| 3. | Explain in detail the basic ideas of the NPT and CTBT. | 6+6 |
| 4. | What is globalization? How has it impacted International Politics? | 4+8 |

GROUP-B

Answer any *four* questions

6×4 = 24

- | | | |
|-----|--|---|
| 5. | Briefly discuss the elements of national power. | 6 |
| 6. | Explain in brief the role of propaganda in International Relations. | 6 |
| 7. | Briefly discuss the relevance of Track II diplomacy in global politics. | 6 |
| 8. | Discuss briefly the origins of Cold War. | 6 |
| 9. | Elaborate the obstacles to nuclear disarmament. | 6 |
| 10. | Write a note on the efforts relating to the protection of environment at the global level. | 6 |

GROUP-C

11. Write short notes on any *four*:

3×4 = 12

- | | |
|--|---|
| (a) Neo-colonialism | 3 |
| (b) Propaganda | 3 |
| (c) Soft-power | 3 |
| (d) Terrorism | 3 |
| (e) Feminist theory of International Relations | 3 |
| (f) FMCT. | 3 |

—x—



‘সমানো মনঃ সন্নিহিতঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC9-POLITICAL SCIENCE (409)

POLITICAL SOCIOLOGY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

1. What is Political Sociology? Discuss the nature and scope of Political Sociology. 4+8
2. Define Power. Discuss the relationship between authority and legitimacy. 4+8
3. Define Political Socialisation. Discuss the role of media as an agent of political socialisation. 4+8
4. What is Political Culture? Discuss the different types of Political Culture. 4+8

GROUP-B

Answer any *four* from the following

6×4 = 24

5. Discuss the Weberian concept of power. 6
6. Explain the role of Caste in Indian Politics. 6
7. Write a note on Political Development. 6
8. Discuss the role of Political Parties in a Political System. 6
9. Discuss the forms of Political Communication. 6
10. Briefly discuss the characteristics of Social Change. 6

GROUP-C

11. Write short notes on any *four* from the following:

3×4 = 12

- (a) Three dimensions of Social Stratification 3
- (b) Political Participation 3
- (c) Political Modernization 3
- (d) Basic tenets of the Elitist Theory of Power 3
- (e) Electoral Behaviour in India 3
- (f) Pluralist Theory of Power. 3

—x—



সম্মান মন্ত্র: সমিতি: সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

CC10-POLITICAL SCIENCE (410)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

1. Critically examine the Marxist concept of Freedom. 12
2. Discuss John Rawl's theory of Justice. 12
3. Examine the views of Isaiah Berlin relating to positive and negative concept of Liberty. 12
4. Elaborate Laski's idea on Equality. 12

GROUP-B

Answer any *four* from the following

6×4 = 24

5. Make a comparison between Moral and Legal Rights. 6
6. Is liberty and equality compatible? Discuss. 6
7. Discuss Amartya Sen's idea of Freedom as development. 6
8. Write a short note on Natural Rights. 6
9. Discuss the relationship between rights and obligations. 6
10. Write a note on Affirmative Action. 6

GROUP-C

11. Write short notes on any *four* from the following:

3×4 = 12

- (a) J. S. Mill on Liberty 3
- (b) Capital Punishment 3
- (c) Global Justice 3
- (d) Egalitarianism 3
- (e) Three Generation of Rights 3
- (f) Multiculturalism.

—x—



সম্মান্য মন্ত্রী: স্বাধীনতা: সম্মান
UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

DSC1/2-P4-POLITICAL SCIENCE (404)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A / বিভাগ-ক / সমূহ-ক

Answer any two questions

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও
তলকা কুণৈ দুইবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখনুহোস্

1. Elaborate in detail, the meaning and scope of International Relations. 12
আন্তর্জাতিক সম্পর্কের অর্থ ও পরিধি বিস্তারিত ভাবে আলোচনা কর।
অন্তর্জাতিক সম্পর্কের অর্থ র ক্ষেত্র বিস্তৃত রূপমা ব্যাখ্যা গনুহোস্।
2. Explain in detail the elements of National power. 12
জাতীয় শক্তির উপাদানসমূহ বিস্তারিত ভাবে ব্যাখ্যা কর।
রাষ্ট্রীয় শক্তিকা তত্ত্বহরু বিস্তৃত রূপমা ব্যাখ্যা গনুহোস্।
3. Discuss in detail the Liberal Theory of International Relations. 12
আন্তর্জাতিক সম্পর্কের উদারনৈতিক তত্ত্বটি আলোচনা কর।
অন্তর্জাতিক সম্পর্কের উদারবাদী সিদ্ধান্ত (Liberal Theory)-লাই বিস্তৃত রূপমা চলফল গনুহোস্।
4. Discuss in detail the origin and role of UN in International Relations. 12
আন্তর্জাতিক সম্পর্কের ক্ষেত্রে সংঘনিত জাতিপুঞ্জের উৎপত্তি ও ভূমিকা আলোচনা কর।
অন্তর্জাতিক সম্পর্কমা সংযুক্ত রাষ্ট্রকো উৎপত্তি র ভূমিকাবারে বিস্তৃত চলফল গনুহোস্।

GROUP-B / বিভাগ-খ / সমূহ-খ

Answer any four questions

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও
তলকা কুণৈ চারবটা প্রশ্নকা উত্তর দিনুহোস্

5. Write a brief note on the origin of International Relations as an academic discipline. 6
শিক্ষাগত বিষয় হিসেবে আন্তর্জাতিক সম্পর্কের উৎপত্তির ওপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
শৈক্ষিক অনুশাসনকো রূপমা অন্তর্জাতিক সম্পর্কমাথি সংক্ষিপ্ত টিপ্পণী লেখনুহোস্।
6. Comment on the emergence of bipolarity during the Cold War. 6
ঠান্ডা যুদ্ধের প্রেক্ষাপটে দ্বিমেরুতার উত্থানের ওপর মন্তব্য কর।
শিত যুদ্ধকো সময়মা দেখিএকো দ্বি-মুখীত্বমা (bi-polarity) টিপ্পণী গনুহোস্।

7. Briefly discuss the Realist Theory of International Relations. 6
 আন্তর্জাতিক সম্পর্কের বাস্তববাদী তত্ত্বটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 আন্তর্জাতিক সম্পর্কের বাস্তববাদী তত্ত্বটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 আন্তর্জাতিক সম্পর্কের বাস্তববাদী তত্ত্বটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
8. Explain in brief the various types of diplomacy. 6
 কূটনীতির বিভিন্ন ধরন সম্পর্কে সংক্ষেপে ব্যাখ্যা দাও।
 কূটনীতির বিভিন্ন ধরন সম্পর্কে সংক্ষেপে ব্যাখ্যা দাও।
 কূটনীতির বিভিন্ন ধরন সম্পর্কে সংক্ষেপে ব্যাখ্যা দাও।
9. Discuss in brief the meaning of Collective Security. 6
 যৌথ নিরাপত্তার অর্থটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 যৌথ নিরাপত্তার অর্থটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 যৌথ নিরাপত্তার অর্থটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
10. Discuss briefly the role and impact of globalization in International Relations. 6
 আন্তর্জাতিক সম্পর্কে বিশ্বায়নের ভূমিকা ও প্রভাব সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 আন্তর্জাতিক সম্পর্কে বিশ্বায়নের ভূমিকা ও প্রভাব সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 আন্তর্জাতিক সম্পর্কে বিশ্বায়নের ভূমিকা ও প্রভাব সংক্ষেপে আলোচনা কর।

GROUP-C / বিভাগ-গ / সমূহ-গ

11. Write short notes on any *four*. 3×4 = 12
 যে-কোন চারটির ওপর টীকা লেখঃ
 কোন চারটামা ছোটো টিপ্পনী লেখুনো —
- (a) Unipolarity 3
 একমেরুতা
 একমুখীতা
- (b) Non-state actors 3
 অ-রাষ্ট্রীয় কর্মকর্তা
 গৈর-রাজ্য পক্ষহরু
- (c) Propaganda 3
 প্রচারণা
 দুষ্প্রচার
- (d) Terrorism 3
 সন্ত্রাসবাদ
 আতঙ্কবাদ
- (e) Climate change 3
 জলবায়ু পরিবর্তন
 জলবায়ু পরিবর্তন
- (f) National power. 3
 জাতীয় শক্তি।
 রাষ্ট্রীয় শক্তি / ক্ষমতা।

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সগানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

GE2-P2-POLITICAL SCIENCE (401)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains GE-401A and GE-401B. Candidates are required to answer any *one* from the *two* papers and they should mention it clearly on the Answer Book.

GE-401A

READING GANDHI

GROUP-A

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

1. Evaluate the concept of ‘Swaraj’ as discussed by Gandhiji in Hind Swaraj. 12
2. Critically evaluate the representation of Gandhi in popular culture. 12
3. Write a note on Gandhi’s views on untouchability. 12
4. Evaluate Gandhi’s critique of modernity. 12

GROUP-B

Answer any *four* questions from the following

6×4 = 24

5. Highlight Gandhi’s views on Religious tolerance. 6
6. Discuss Gandhi’s concept of freedom. 6
7. Elucidate Passive Resistance as prescribed by Mahatma Gandhi. 6
8. Write a note on Gandhi’s idea of Satyagraha. 6
9. Discuss Gandhi’s view on State. 6
10. Write a short note on Gandhi’s view of Trusteeship.

GROUP-C

11. Answer any *four* questions from the following:

3×4 = 12

- (a) Gandhi’s view on Communal Unity
- (b) Khilafat movement
- (c) Gandhi’s view on ends and means
- (d) Gandhi’s view on Nai Talim
- (e) Sarvodaya
- (f) Gandhigiri.

GE-401B

FEMINISM: THEORY AND PRACTICE

GROUP-A

Answer any two from the following questions

12×2 = 24

- | | | |
|----|--|----|
| 1. | Write the note on the origin and nature of Liberal Feminism. | 12 |
| 2. | Discuss the origin and development of Feminism in the U.S.A. | 12 |
| 3. | Write a note on social reform movement and position of women in India. | 12 |
| 4. | Critically analyse the relations between Productive and Reproductive labour with special reference to India. | 12 |

GROUP-B

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

- | | | |
|-----|---|---|
| 5. | Differentiate briefly between Sex and Gender. | 6 |
| 6. | Discuss the main features of Radical Feminism. | 6 |
| 7. | Analyse briefly the Central ideas of Eco Feminism. | 6 |
| 8. | Outline the differences between paid and unpaid work. | 6 |
| 9. | Briefly discuss feminist movement in the U.S.S.R. | 6 |
| 10. | Discuss the brief history of women's struggle in Independent India. | 6 |

GROUP-C

11. Answer any four questions from the following:

3×4 = 12

- (a) Patriarchy
- (b) Black Feminism
- (c) Feminism in China
- (d) Visible and Invisible work
- (e) Public and Private Sphere
- (f) Patrilineal.

—x—



‘সমান্য মন্ড্রঃ সমিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-POLITICAL SCIENCE (402)

DEMOCRATIC AND LEGAL AWARENESS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A / বিভাগ-ক / সমূহ-ক

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও
কোন দুইবটা প্রশ্নকো উত্তর লেখুনোহো

1. Discuss the fundamental duties as enshrined in Indian Constitution. 12
ভারতের সংবিধানে বর্ণিত মৌলিক কর্তব্যগুলি সম্পর্কে আলোচনা কর।
भारतीय संविधानमा प्रतिष्ठापित मौलिक कर्तव्यहरूको चर्चा गर्नुहोस्।
2. Discuss the importance and role of Lok Adalat in India. 8+4
ভারতে লোক আদালতের গুরুত্ব ও ভূমিকা আলোচনা কর।
भारतमा लोक-अदालतको महत्त्व र भूमिकाको चर्चा गर्नुहोस्।
3. Critically discuss the laws relating to dowry and sexual harassment against Women in India. 12
ভারতের পণপ্রথা এবং নারীর উপর যৌন নির্যাতন বিষয়ে রচিত আইন সম্পর্কে একটি সমালোচনামূলক
নিবন্ধ রচনা কর।
भारतमा नारी विरुद्ध दौड़जो अनि यौन उत्पीड़न सम्बन्धि कानूनहरूको समिक्षात्मक छलफल गर्नुहोस्।
4. Discuss the jurisdiction and powers of the Supreme Court of India. 6
ভারতের সূপ্রীম কোর্টের এজিয়ার ও ক্ষমতা আলোচনা কর।
भारतको सर्वोच्च न्यायालयको क्षेत्राधिकार अनि क्षमताको विस्तृत चर्चा गर्नुहोस्।

GROUP-B / বিভাগ-খ / সমূহ-খ

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও
কোন চারবটা প্রশ্নকো উত্তর লেখুনোহো

5. Briefly discuss the offences under Indian Penal Code. 6
ভারতে যৌজদাত্রী দণ্ডবিধির অন্তর্ভুক্ত অপরাধগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
भारतीय दण्ड संहिता अन्तर्गत अपराधहरूका संक्षिप्त चर्चा गर्नुहोस्।

6. Analyze the laws relating to cyber crimes in India. 6
ভারতে সাইবার অপরাধ সংক্রান্ত আইনগুলি বিশ্লেষণ কর।
ভারতমা সাইবার ক্রাইম সম্বন্ধিত কানুনহরুকে বিশ্লেষণ কর্ণহোস্।
7. Briefly discuss the laws relating to the protection of consumer rights in India. 6
ভারতে উপভোক্তা অধিকার সংরক্ষণের আইনগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
ভারতমা উপভোক্তা অধিকারকো সুরক্ষা সম্বন্ধিত কানুনহরুকে সংক্ষিপ্তমা চর্চা কর্ণহোস্।
8. Describe the laws relating to prevention of atrocities on schedule castes and schedule tribes in India.
ভারতে তপশিলী জাতি ও তপশিলী উপজাতিদের উপর নৃশংসতা প্রতিরোধ আইন সম্পর্কে আলোচনা কর।
ভারতমা অনুসূচিত জাতি আনি অনুসূচিত জনজাতিমাথি গরিনে অত্যাচার রোকথাম সম্বন্ধিত কানুনহরুকে বর্ণন কর্ণহোস্।
9. Evaluate the role and importance of Mahila Courts in India.
ভারতে মহিলা আদালতের ভূমিকা ও গুরুত্বের মূল্যায়ন কর।
ভারতমা মহিলা আদালতকো মহত্ব র ভূমিকাকো মূল্যাঙ্কন কর্ণহোস্।
10. Analyze the role of Juvenile Courts in India. 6
ভারতে কিশোর আদালতের ভূমিকার পর্যালোচনা কর।
ভারতমা কিশোর আদালতকো ভূমিকা বিশ্লেষণ কর্ণহোস্।

GROUP-C / বিভাগ-গ / সমূহ-গ

11. Write short notes on any *four* of the following: 3×4 = 12
নিম্নলিখিত যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
কুন্ চারবটামাথি চোটো টিপ্পণী লেখ্ণহোস্ :
- (a) Writ jurisdiction of High Court
হাইকোর্টের লেখ জারির ক্ষমতা
উচ্চ ন্যায়ালয়কো রিট অধিকার
- (b) Right to Information
তথ্য জানার অধিকার
সূচনাকো অধিকার
- (c) Public Interest Litigation
জনস্বার্থ বিষয়ক মামলা
জনহিত যাবিকা
- (d) Article 21 of the Indian Constitution
ভারতীয় সংবিধানের 21 নং ধারা
ভারতীয় সংবিধানকো অনুচ্ছেদ 21
- (e) Provisions relating to Bail
জামিন সম্পর্কিত বিধান
জমানত সম্বন্ধিত প্রাবধানহরু
- (f) Difference between civil courts and criminal courts.
দেওয়ানী আদালত ও ফৌজদারি আদালতের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ কর।
নাগরিক ন্যায়ালয় র আপরাধিক ন্যায়ালয় বিচকো মিন্নতা।

—x—



‘সমানো মনঃ সধিতঃ সগানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-POLITICAL SCIENCE (402)

DEMOCRATIC AND LEGAL AWARENESS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

1. Discuss the powers and jurisdiction of the Supreme Court of India. 6+6
2. Discuss the main provision of Rights under Article 21 of the Indian Constitution. 12
3. Critically discuss the nature of Fundamental Duties as enshrined in Indian Constitution. 12
4. Discuss the role of Police in the Criminal Law Administration of India. 12

GROUP-B

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

5. Discuss the importance of Lok Adalat in India. 6
6. Write a note on laws relating to Sexual Harassment Against Women in India. 6
7. Discuss the power and jurisdiction of High Court of India. 6
8. Write a note on Public Interest Litigation. (PIL) 6
9. Discuss the Laws relating to protection of Consumer Rights in India. 6
10. Analyze the Role of Juvenile Court in India. 6

GROUP-C

11. Write short notes on any *four* from the following:

3×4 = 12

- (a) Right to Equality
- (b) Mandamus
- (c) Provisions relating to Bail
- (d) Anti-Terrorist Law
- (e) Appellate-Jurisdiction
- (f) Types of Cyber Crimes in India.

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

DSC1/2-P4-SANSKRIT (404)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any **one** of the following questions: 12×1 = 12
 - (a) Write a detailed note on व्यसन according to मनु.
 - (b) Write a detailed note on दूत according to मनु.
2. Explain in Sanskrit any **one** of the following: 6×1 = 6
 - (a) दण्डः शास्ति प्रजाः सर्वा दण्ड एवाभिरक्षति ।
दण्डः सुप्तेषु जागर्ति दण्डं धर्मं विदुर्बुधाः ॥
 - (b) बालोऽपि नावमन्तव्यो मनुष्य इति भूमिपः ।
महती देवता होषा नररूपेण तिष्ठति ॥
3. Translate into English or Bengali any **two** of the following: 3×2 = 6
 - (a) एकमेव दहत्याग्निर्नरं दुरूपसर्पिणम् ।
कुलं दहति राजाग्निः सपशुद्रव्यसंचयम् ।
 - (b) एवंवृत्तस्य नृपतेः शिलोज्छेनापि जीवतः ।
विस्तीर्यते यशो लोके तैलविन्दुरिवाम्भसि ॥
 - (c) स राजा पुरुषो दण्डः स नेता शासिता च सः ।
चतुर्णामाश्रमाणाञ्च धर्मस्य प्रतिभूः स्मृतः ॥
4. Answer any **three** of the following questions: 2×3 = 6
 - (a) What is तौर्यत्रिक according to मनु ?
 - (b) What is the name of 7th Chapter of मनुसंहिता ?
 - (c) How many Ministers are there in an assembly according to मनु ?
 - (d) Who was गामिक ? What was his duty?
 - (e) What does मनु mean by the word ब्रह्मणव्रुव?
5. Answer any **one** of the following questions: 12×1 = 12
 - (a) What is ब्रह्मविद्या according to यम?
 - (b) What is the third (वर) prayer of नचिकेता to यम ? How does यम fulfill that prayer?

6. Explain any *one* of the following: 6×1 = 6
- (a) न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्यो लप्स्यामहे वित्तमद्राक्ष्म चेत् त्वा ।
जीविष्यामो यावदीशिष्यसि त्वं वरस्तु मे वरणीयः स एव ॥
- (b) श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यमेतस्तौ संपरीत्य विविनक्ति धीरः ।
श्रेयो हि धीरोऽभि प्रेयसे वृणीते प्रेयो मन्दो योगक्षेमाद् वृणीते ॥
7. Translate into English or Bengali any *two* of the following: 3×2 = 6
- (a) स होवाच पितरं, तत कस्मै मां दास्यसीति ।
द्वितीयं तृतीयं, तं होवाच मृत्यवे त्वा ददामीति ॥
- (b) बहूनामेमि प्रथमो बहूनामेमि मध्यमः ।
किं स्वद्यमस्य कर्तव्यं यन्मयाद्य करिष्यति ॥
- (c) लोकादिमन्त्रिं तमुवाच तस्मै या इष्टका यावतीर्वा यथा वा ।
स चापि तत् प्रत्यवदद् यथोक्तमथास्य मृत्युः पुनरेवाह तुष्टः ॥
8. Answer any *three* of the following questions : 2×3 = 6
- (a) Who is the son of वाजश्रवस् ?
- (b) Who was वैवस्वत ?
- (c) What is the first वर of नचिकेता to यम ?
- (d) Who organised the विश्वजित् याग ?
- (e) What is the meaning of पीतौदका and जग्धतृणाः ?

—x—



‘समानो मन्त्रः सभिदिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2025

SEC1-P2-SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

UNIT-I

1. Answer any **one** of the following questions: 12×1 = 12
 - (a) Write a detailed note on ईश्वर according to योगदर्शन ।
 - (b) How many वृत्तः are admitted in योगदर्शन ? Name them. Write a detailed note on any one of them.
2. Explain any **two** of the following Sūtras: 6×2 = 12
 - (a) तत् प्रतिषेधार्थमेकतत्त्वाभ्यासः ।
 - (b) वितर्कविचारानन्दास्मितारूपानुगमात् सम्प्रज्ञातः ।
 - (c) अभ्यासवैराग्याभ्यां तन्निरोधः ।
 - (d) योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः ।
3. Write short note on any **two** of the following: 3×2 = 6

प्रणवः, सम्प्रज्ञातसमाधिः, प्रमाणानि

UNIT-II

4. Answer any **one** of the following questions: 12×1 = 12
 - (a) Discuss the role of कर्म to realise आत्मा in ईशोपनिषद् ।
 - (b) Write an essay on the philosophical idea as discussed in ईशोपनिषद् ।
5. Explain any **one** of the following: 6×1 = 6
 - (a) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते ।
ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायां रताः ॥
 - (b) यस्मिन् सर्वाणि भूतान्यात्मैवाभूद्विजानतः ।
तत्र को मोहः कः शोकः एकत्वमनुपश्यतः ।

6. Translate into Bengali or English any *two* of the following verses:

3×2 = 6

- (a) विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयं सह ।
अविद्याया मृत्युं तीर्त्वा विद्यायामृतमश्नुते ॥
- (b) यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति ।
सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विजुगुप्सते ॥
- (c) हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम् ।
तत्त्वं पूषन्नपावृणु सत्यधर्माय दृष्टये ॥

7. Answer any *two* of the following questions:

3×2 = 6

- (a) What is the meaning of the term मातरिषा in ईशोपनिषद् ?
- (b) What is the meaning of the term अविद्या in ईशोपनिषद् ?
- (c) In which veda does the ईशोपनिषद् belongs to? What is its other name?

—x—



‘समानो मन्त्रः समितिः सभानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2025

GE2-P2-SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

UNIT-I

1. Answer any **one** of the following questions: 12×1 = 12
 - (a) Write a detailed note on importance of रसायनशास्त्र in Sanskrit literature.
 - (b) Write a detailed note on गणितशास्त्र in Sanskrit literature.
2. Write short notes any **two** of the following: 6×2 = 12

आयुर्वेदः, वास्तुशास्त्रम्, अमरकोषः
3. Answer any **four** of the following: 3×4 = 12
 - (a) Name the books written by वराहमिहिर .
 - (b) Who was the Propounder of वास्तुशास्त्र ? Write the Name of two books on this शास्त्र ।
 - (c) What do you mean by त्रिमुनिव्याकरण ?
 - (d) What is the oldest dictionary in Sanskrit? Who is the author?
 - (e) Write the names of some famous books on Politics before Kautilya.
 - (f) What are the eight parts of आयुर्वेद ?

UNIT-II

4. Translate into Sanskrit any **two** of the following: 6×2 = 12
 - (a) Swami Vivekananda carried the message of God from East to West. He said “God exists in yours like thousand of forms”.
 - (b) Kalidas was a great poet. The Raghuvansha and the Śakuntalā are the principal works and they are praised by scholars all over the world.
 - (c) What is the utility of acquiring knowledge if it makes a man selfish or proud? The main function of learning is to foster politeness.

UNIT-III

5. Read the following passage and answer the following question in Sanskrit: (any 12×1 = 12 one)

(a) अस्ति भागीरथीतीरे गृध्रकूटनाम्नि पर्वते महान् पर्कटीवृक्षः । तस्य कोटरे दैवदुर्विपाकाद् गलितनखनयनो जरद्गवनामा गृध्रः प्रतिवसति । अथ कृपया तज्जीवनाय तद्वृक्षवासिनः पक्षिणः स्वाहारात् किञ्चित् किञ्चिदुद्धृत्य ददति । तेनासौ जीवति । शावकानां रक्षणं च करोति । अथ कदाचित् दीर्घकर्णनामा मार्जारः पक्षिशावकान् भक्षयितुं तत्रागतः । ततस्तमायान्तं दृष्ट्वा पक्षिशावकैः भयार्तैः कोलाहलः कृतः ।

(i) कुत्र आसीत् महान् पर्कटीवृक्षः ?

(ii) तस्य कोटरे कः प्रतिवसति ? किं तस्य नाम ?

(iii) केन प्रकारेण सः जीवति स्म ?

(iv) कं दृष्ट्वा पक्षिशावकैः किं कृतम् ?

(b) अस्ति उज्जयिन्यां माधवो नाम ब्राह्मणः । तस्य ब्राह्मणी प्रसूता । सा बालापत्यरक्षार्थं ब्राह्मणमवस्थाप्य स्नातुं गता । अथ ब्राह्मणस्य कृते राज्ञः पार्वणश्राद्धं दातुमाह्वानम् आगतम् । तद्दृष्ट्वा ब्राह्मणः सहजदारिद्र्याद् अचिन्तयत् — "यदि सत्वरं न गच्छामि, तदान्यः कश्चिच्छ्राद्धं ग्रहीष्यति ।

(i) को नाम ब्राह्मणः उज्जयिन्यामवसत् ?

(ii) कुतस्तस्य आह्वानमागतम् ?

(iii) सहजदारिद्र्यात् ब्राह्मणः किं चिन्तितवान् ?

—x—